



SENEČAN

Ročník 15.

MESTSKÉ NOVINY

APRÍL 2005

Chýba vám Senčan?

Mestské noviny Senčan distribuuje do celého Senca Slovenská pošta, a.s. V prípade, že ich nedostávate do svojej schránky, prosím, informujte nás o tom. Volajte na 0903 621 880. Ďakujeme.

redakcia

Jarné upratovanie: Využite kontajnery zdarma

Mestský úrad v Senci odporúča občanom, aby sa zapojili do jarného upratovania. Počas dvoch víkendov budú po meste umiestnené veľkokapacitné kontajnery, určené i na viacrozmerný odpad z domácností. Veríme, že sa do upratovania zapojí každý, komu záleží na čistote Senca.

Termín: 8. apríl až 10. apríl 2005

(piatok, sobota, nedeľa)

- križovatka ulíc Moyzesova - Šafárikova
- plocha na Robotníckej ul. - pivnice
- parkovisko na ul. Fraňa Kráľa (pri ZEZ)
- sídlisko Jesenského (voľná plocha pri zelovoci)
- parkovisko pred „okresným úradom“
- parkovisko pred Zdrojom na Fučíkovej
- parkovisko pred amfiteátrom
- parkovisko pred Zeleným dvorom
- plocha pred ZŠ na Mlynskej ulici
- plocha pri križovatke na Letnej a Športovej ulici (starý výkop)
- plocha na Liptovskej ulici
- roh ulíc Slnečná - Fučíkova
- Dúhová ulica pri bytovke
- Rybárska ulica - Štefánikova ulica
- roh Hollého - Hurbanovej ulice

Termín: 15. apríl až 17. apríl 2005

(piatok, sobota, nedeľa)

- plocha v zákrute ul. Svätoplukova a Hviezdoslavova
- plocha na Sokolskej ul.
- plocha pri telefonnej ústredni na Košickej ulici
- plocha pri garážach na Svätoplukovej ulici (pri Jednote)
- sídlisko Inovecká ul. na parkovisku
- plocha pri bytovke na Žitavskej ulici
- plocha pri garážach na Gagarinovej ul.
- plocha pri bytovke na Novomeského
- plocha pri záhradách na E.B. Lukáča
- Pivničná ul. - pivnice
- Robotnícka ulica pri soche
- Vinohradnícka ulica
- Bratislavská ulica - parkovisko
- škôlka Košická - Svätoplukova
- cesta smerom hore k cintorínu a na Farské námestie

Oranžová revolúcia v Senci?

FC Senec je dnes súčasťou mojej rodiny – vyhlásil vo štvrtok 17. marca na tlačovej besede v bratislavskom hoteli Carlton prezident klubu Daniel Jammer. Za vstup nemeckého obchodníka s titánom do seneckého futbalu môže myšlienka súčasného trénera a spolujajiteľa klubu Jozefa Valoviča. A zápas, v ktorom Senec porazil Slovan. „V októbri minulého roku ma oslovil pán Valovič s tým, že má víziu a potrebuje moju pomoc. Šiel som sa pozrieť na druholigový zápas Senca so Slovanom a povedal som si, že keď domáci vyhrajú, pôjdem do toho. Konečný výsledok bol 3:1...

Máme za sebou náročnú zimu. Klub sme prevzali na pokraji krachu, prakticky bez vlastných hráčov, dnes sme bez dlhov a futbalisti dostávajú platy načas. V tejto sezóne chceme mužstvo stabilizovať a zachrániť v druhej lige, podľa mňa je už takmer istým víťazom súťaže Nitra. Druhá liga na Slovensku nemá svoju vážnosť, ťažko v nej motivovať hráčov a presvedčiť ich o našej vízii. Preto v sezóne 2005/06 jednoznačne pôjdeme za postupom medzi elitu,“ povedal Daniel Jammer.

Pokračovanie na s. 15



Prezident FC Senec Daniel Jammer daroval nový dres oranžovej farby primátorovi mesta Karolovi Kválovi, ktorému ďakoval za mimoriadnu podporu. (kd), foto: autor

Skvelá Senecká ruka s rekordnými prívlastkami

Mestské kultúrne stredisko v Senci bolo 19. marca už po dvanásťkrát dejiskom medzinárodnej súťaže v pretláčaní rukou Senecká ruka. Vďaka obetavým organizátorom z miestneho armwrestling klubu (AWK) súťaž s pribúdajúcimi ročníkmi zvyšovala svoju športovú úroveň. V súčasnosti už patrí k najvýznamnejším medzinárodným súťažiam v Európe. Tohtoročná súťaž mala už na začiatku niekoľko prívlastkov začínajúcich predponou naj. Zo všetkých ročníkov celkovo najviac štartujúcich športovcov (157), najväčší počet športovcov zo zahraničia (66) a najväčší počet zúčastnených krajín (13).

V Senci štartovali športovci z Belgicka, Bulharska, Česka, Litvy, Maďarska, Poľska, Rakúska,

Švajčiarska, Talianska, Turecka, Ukrajiny a domáceho Slovenska. Medzi zahraničnými športovcami boli medailisti z ME a MS. S doslova hviezdou zostavou prišli Ukrajinci (po Rusku najsilnejšia krajina v tomto športe na svete). Najjagavejšou hviezdou z nich bol jeden z najuznávanejších pretláčačov na svete Rustam Babaev. Aj ďalší reprezentanti Ukrajiny mali cveng medailistov z vrcholných medzinárodných podujatí MS a ME (Ruslan Babaev, A. Puškár a V. Iljušina). Medzi hviezdy podujatia patrili aj športovci z ďalších krajín P. Bambov (Bulharsko), G. Pascal (Švajčiarsko), D. Onder (Turecko), D. Suardi (Taliansko), A. Smisl (Rakúsko) a G. Szasz (Maďarsko).

Pokračovanie na s. 15

Hodina otázok 13. apríla

Na tradičné stretnutie s občanmi Vás pozýva primátor Karol Kvál. Hodina otázok bude 13. apríla o 18.00 h v kinosále mestského kultúrneho strediska. (red)

Seminár Centrope

Úrad Bratislavského samosprávneho kraja hostil v marci medzinárodný pracovný seminár k problematike zamestnanosti a kvalifikácie v regióne Centrope. V rámci Centrope sa rieši problematika budovania infraštruktúry, životného prostredia, ale aj rozvoja ľudských zdrojov v celom regióne. Organizáciu seminára zastrešila rakúska agentúra ECOPLUS – Niederösterreichs Wirtschaftsagentur v spolupráci s Regionálnou rozvojovou agentúrou Senec – Pezinok.

Región Centrope vznikol v roku 2003 podpisom zmluvy politických predstaviteľov regiónov Viedeň, Dolné Rakúsko, Burgenland, Južná Morava, Bratislavského a Trnavského samosprávneho kraja a župy Győr-Moson-Sopron, ako aj primátorov miest Brno, Bratislava, Trnava, Győr, Eisenstadt, St. Pölten a Viedeň.

Mgr. Lucia Miháliková

Ekologický deň na Guláške

Opäť sa bude upratovať Hlboké jazero, prezývané tiež Guláška. Občianske združenie Senecké jazerá poriada 23. apríla ekologický deň. O deviatej ráno sa ľudia, pociťujúci spolupatričnosť s jazerom, stretnú pri modrom domčeku základne Atol-Senec. Ekologickí aktivisti, ku ktorým sa môžete pridať aj vy, každoročne prichádzajú k Hlbokému jazero z rôznych končín Slovenska a zahraničia, aby svoje obľúbené miesto vyčistili. Potápačskú lokalitu zbavujú pod vodou a na brehu odpadkov. Počas ekologického dňa sa budú môcť ľudia občerstviť v províziornom bufete, predovšetkým čajom a gulášom. Všetci záujemcovia, ktorí sa sem v apríli chystajú, by si nemali zabudnúť pracovné oblečenie, prípadne vrecia. Účasť na akcii je na vlastnú zodpovednosť. Ďalšie informácie získate na tel.: 02/45925716, e-mail: info@atolsenec.sk.

(red)

Do kurzu prvej pomoci

V apríli organizuje Územný spolok SČK kurzy prvej pomoci pre fyzické a právnické osoby, vykonávané zdravotným inštruktorom, ktorý má oprávnenie v zmysle Z.č.84/94, a to 8- a 16-hodinový základný kurz prvej pomoci, s možnosťou získania európskeho certifikátu. Pri 16-hodinovom kurze, okrem základných život ohrozujúcich stavov, je možné naučiť sa aj zlomeniny, rany a ich ošetrovanie, polohovanie a transport, fyzikálne a chemické vplyvy, základné šatkové obvazy. Účastník po teoretickej a praktickej skúške obdrží európsky certifikát. Info: Územný spolok SČK, Pribinova 15, Senec, tel.: 02/45924273. (red)

Štúdia Slnecných jazier a Gulášky pred dokončením

Zväčšenie kempingu a vytvorenie rozsiahleho parku na severe Slnecných jazier, vybudovanie množstva nových parkovacích miest, nábrežná promenáda okolo Gulášky - to sú len niektoré z myšlienok, ktoré obsahuje pripravovaná urbanistická štúdia pre Slnecné jazera a Hlboké jazero. Osem mesiacov ju tvorila pracovná skupina na objednávku žiadateľa, ktorým je Mesto Senec. Projekt budúceho rozvoja rekreačných areálov je financovaný

z prostriedkov Európskej únie. Tím mestského úradu pod vedením viceprimátorky Heleny Nemcovej spolupracoval na tvorbe návrhu ďalšieho rozvoja dvoch významných lokalít s Inštitútom priestorového plánovania v Bratislave, obcami Réca a Kráľová pri Senci. Krátko pred dokončením sme požiadali hlavnú riešiteľku urbanistickej štúdie Ing. arch. Jelu Plencnerovú o krátky rozhovor.



Hlavná riešiteľka urbanistickej štúdie
Ing. arch. Jela Plencnerová.

foto: (kd)

Mohli by ste popísať duch a vôbec filozofiu štúdie, s akou ste sa pri jej tvorbe na jazerá pozerali?

Pri Slnecných jazerách ide o takmer zastavané územie, kde sme sa predovšetkým venovali dostavbe a dovybavenosti už existujúcej urbanistickej štruktúry a snažili sme sa optimalizovať využitie na rekreačnú funkciu. To znamená, že sme sa snažili skvalitniť dopravnú obsluhu, saturovať zónu parkovacími miestami a zlepšiť vybavenosť v tom zmysle, že sme tam doplnili určité zariadenia (športovo – rekreačné na severnej strane). Snažili sme sa zlepšiť rekreačné prostredie na severe s tým, že sme posunuli existujúci autokemping do ešte severnejšej polohy. Na mieste, kde sa v súčasnosti autokemping nachádza, sme navrhli park, ktorý by mal byť verejne prístupný.

Pokračovanie na s. 9

Podunajský región proti samostatnej Bratislave

Bratislavský župan Lubo Roman hovoril v marci s primátorom Bratislavy Andrejom Ďurkovským o iniciatíve vytvoriť z hlavného mesta samostatný kraj. Okresy Malacky, Senec a Pezinok by sa tak mali pričleniť k Trnave. Podľa Ďurkovského nie je na presadenie myšlienky vhodná politická klíma, k jej obnoveniu sa mieni vrátiť po parlamentných voľbách. Proti jednoznačne vystupuje župan. „Mojím snom je Bratislava rozšíriť a vytvoriť aglomeráciu podobnú Viedni.“

Regionálne združenie obcí Podunajskej oblasti vydalo ešte začiatkom marca stanovisko k snahám Bratislavy: „Vyhlásenie RZOPO, ktorým nesúhlasí s postupom magistrátu hlavného mesta Bratislavy a starostov mestských častí „rozhodovať o nás bez nás“- zásadne

nesúhlasí s iniciatívou vytvoriť samostatný samosprávny kraj na území hranice hlavného mesta Bratislavy. Zástupcovia samospráv obcí RZ Podunajsko vychádzajú z názorov občanov nesúhlasia s vytvorením samostatného samosprávneho kraja Bratislavy oddelením okresov Senec, Malacky a Pezinok.

Dlhodobým historickým vývojom sú vybudované socio-ekonomické, kultúrne a hospodárske väzby medzi územiami. Ďalší rozvoj hlavného mesta Bratislavy nie je možný bez zázemia, ktoré nerozdielne tvorí územie okresov Malacky, Senec a Pezinok (možnosti bývania, rekreácie vo vidieckych sídlach, závislosť na územiach na verejnoprospešné stavby – doprava, likvidácia odpadov a pod.)“

(red)

Obavy z presťahovania „autobusky“ zbytočné

SAD vydalo súhlas na premiestnenie autobusovej stanice do nových priestorov na Šafárikovej ulici. Po dobudovaní sociálnych zariadení a vyjadrení ďalších orgánov „autobuska“ na Námestí 1. mája končí. Nová stanica na Šafárikovej by mala dočasne obhospodáriť obojsmerné autobusové spojenie. Podľa pôvodných plánov majú na opačnej strane vozovky stanicu doplniť nástupištia v opačnom smere. Nove dopravné okolnosti na Šafárikovej ulici znepokojujú jej podaktorých obyvateľov. „Ako vlastne bude vyzeráť situácia s dopravou na Šafárikovej ulici, keď sa na ňu presťahuje autobusová stanica. Pýtam sa preto, lebo keď túto komunikáciu robili, vo viacerých domoch vplyvom prejazdu „valcov“ vznikali pukliny.

Treba si uvedomiť, že na tejto ulici sú domy viac ako 50 rokov staré!“ pýta sa pán Marek. Podľa vedúceho odboru životného prostredia mestského úradu Karola Czéreho prostredia mestského úradu Karola Czéreho nemusia mať obyvatelia Šafárikovej obavy. „Počas stavebných prác sa mohli ťažobné stavebné stroje spôsobiť otrasy, ktoré sa preniesli aj na budovy. Avšak bežná automobilová doprava vrátane autobusovej nebude zaťažovať objekty rodinných domov v takom rozsahu, aby došlo k ich deštrukcii.“ Problematické môže byť tiež parkovanie pred bytovými domami. Karol Czére: „Parkovacie miesta odporúčame riešiť v rámci vlastných pozemkov, prípadne budú vyčlenené z verejných plôch na dočasné umiestnenie motorových vozidiel.“ (kd)

Valné hromadenie SMK / Ünnepi MKP lakossági találkozó

Dňa 13. marca bolo v Mestskom kultúrnom stredisku v Senci slávnostné valné zhromaždenie Strany maďarskej koalície usporiadané Miestnou organizáciou SMK-MKP. Zúčastnili sa ho podpredseda vlády Pál Csáky, predseda poslaneckého klubu SMK-MKP Gyula Bárdos, veľvyslanec Maďarskej republiky v SR Csaba Gyórrfy a podpredseda župy Győr-Moson-Sopron Máttyás Firtl, ktorí vo svojich príhovoroch hodnotili aktuálnu politickú situáciu a zdôvodnili prijatie nepopulárnych opatrení a reforiem. Poslanec Bratislavskej župy a predseda MO SMK Rezső Duray zhodnotil rozsiahlu činnosť strany za rok 2004 a spomenul plány na rok 2005. Pred valným zhromaždením o rozvoji nášho mesta informoval hostí primátor Senca Karol Kvál, jeho zástupkyňa Helena Nemcová, poslanec Bratislavskej župy Gabriel Agárdy a prednostka OÚ Mária Takácsová.



A Magyar Koalíció Pártja szenci szervezete 2005. március 13-án, vasárnap délután a kultúrház nagytermében ünnepi nagygyűlést tartott. Az 1848-as szabadságharcról szóló kultúrműsor után, amelyet a gimnázium diákjai adtak elő, ünnepi köszöntőt mondott Magyar Köztársaság nagykövete Gyórrfy Csaba. A találkozó következő részében Duray Rezső, az MKP helyi szervezetének elnöke, Pozsony megyei képviselő az ünnep kapcsán felhívta a jelenlévők figyelmét a nemzeti hovatartozásunk megvallására a mindennapi életünkben. Felidézte az elmúlt esztendőben az MKP szeneci alapszervezete elnöksége által szervezett rendezvényeket, akciókat. Az időszzerű politikai helyzetről, a reformintézkedésekről a szép számban megjelent érdeklődőket Csáky Pál, az MKP alelnöke, miniszterelnök-helyettes és Bárdos Gyula parlamenti képviselő, frakcióvezető tájékoztatta. Mivel városunkat szoros szálak, testvérvárosi kapcsolatok fűzik főleg észak-nyugat Magyarországra városaihoz, ezért vendégünk a Győr-Moson-Sopron Megyei Önkormányzat alelnöke Firtl Máttyás ezek megőrzésének fontosságáról és a decemberi népszavazásról beszélt. A találkozó előtt vendégeinket üdvözölte és városunkat bemutatta Karol Kvál polgármester és helyettese Nemecsné Bakus Ilona, valamint Agárdy Gábor Pozsony megyei képviselő és Takács Mária, a körzeti hivatal előljárója.

(rd),
foto: (kd)

Pod lupou

Vlámal sa do chaty

Mestský policajti zadržali 1. marca v doobedňajších hodinách občana Senca, ktorý sa vlámal na chatu na Slnecných jazerách - juh. (mp)



Pokuta za divokú skládku

Mestská polícia udelila 3. marca občano- vi zo Senca blokovú pokutu za vytvorenie nedovolennej skládky na Kollárovej ulici v Senci. (mp)

Polícia na Kalinčiakovu

Mesto Senec kúpilo za 8,5 milióna Sk budovu autoškoly na Kalinčiakovej ulici. Presťahovať by sa sem mala mestská polícia a stredisko na údržbu mesta. (red)

Poslanci SDKÚ v Senci

Do Senca priviaval marec záujem vládnucej parlamentnej strany. SDKÚ vyslala vo štvrtok 9. marca do Senca svojich zástupcov Tomáša Galbavého a Zuzanu Plhákovú. Poslanecký výjazd bol súčasťou návštev v celom Bratislavskom kraji. Poslancov Národnej rady SR najprv prijal na mestskom úrade primátor Karol Kvál a jeho zástupkyňa Helena Nemcová. O aktuálnych problémoch mesta debatovali spoločne na pracovnom obede. Zaujímali sa predovšetkým o sociálnu problematiku a cestovný ruch. Obaja hostia potom navštívili senecký aquathermal. Dvojicu poslancov sprevádzala predsedníčka okresnej rady SDKÚ v Senci Renáta Sandtnerová. Počas dňa sa Tomáš Galbavý a Zuzana Plháková zastavili tiež v Modre. (kd)

Na jar 30% požiarov

Z dlhoročného prehľadu požiarovosti v lesoch a poľnohospodárskych plochách vyplýva, že najrizikovejšie mesiace sú najmä marec, apríl a máj, v ktorých vzniká až 30% požiarov. Mnohí občania nedodržiavajú ani základné opatrenia pri predchádzaní požiarov. Nezodpovedne spaľujú suchú révu z viníc a vypaľujú trávu okolo vinohradu bez toho, aby vopred posúdili riziká. Pripomeňme si teda aspoň hlavné zásady, ktoré treba dodržiavať: nepoužívať otvorený plameň a nafačič na miestach so zvýšeným požiarom nebezpečenstvom, nevypaľovať porasty a nezakladať oheň na miestach, kde by sa mohol rozšíriť, dodržiavať zásady požiarnej bezpečnosti pri činnostiach so zvýšeným požiarom nebezpečenstvom vzniku požiarov. Dúfajme, že spoločným úsilím sa nám podarí zabrániť škodám na majetku a zdraví občanov, uchrániť naše lesy a prírodné prostredie pred vyčíňaním takého živlu, akým je oheň.

Kpt. Jarmila Baňárová
Hasičský a záchranný zbor Pezinok

Z diára vedenia mesta

- jednanie so zástupcom dodavateľa www.senec.sk o zlepšení služieb občanom na informačnom portáli mesta
- s projektantom architektonické riešenie Kultúrneho domu v Senci
- zasadnutie mestskej rady
- rokovanie s občanmi zo sídliska „Bau-tech“ ohľadom dane z nehnuteľností
- jednanie so zástupcami ministerstva hospodárstva o europrojektoch
- riešenie výstavby bufetov na severe Slnecných jazier
- zasadnutie komisie kultúry, športu a rozvoja vzdelávania
- rokovanie s riaditeľom Západoslovenskej energetiky Ing. Petrom Adamcom o elektrických rozvodoch na území mesta a Slnecných jazier
- jednanie s firmou Bratislavské štrkopiesky o čistení Slnecných jazier
- návšteva novozaloženého sociálneho zariadenia v Senici
- okružný stôl s občanmi o výstavbe mesta Senec
- jednanie v partnerskom meste Parndorf o novej technológii čistenia jazier a spoločnosť na seminári k projektu Rozvoj možností regionálnej samosprávy v ce-

- zhraničnej aglomerácii
- jednanie so zástupcami firmy Hydrotechnológia o možnosti odstraňovania rias v jazere ultrazvukovým zariadením
- odovzdanie Urbanistickej štúdie zóny Slnecných jazier - Hlboké jazero
- oslava 45. výročia Základnej umeleckej školy v Senci
- tlačová beseda s novinármi k novému futbalovému klubu FC Senec
- oslava 10. výročia založenia Nezábudky
- výročná členská schôdza seneckých záhradkárov
- jednanie so zástupcom Slovenskej správy ciest ohľadom kruhovej križovatky pri Lidli
- zasadnutie ZMOS-u
- jednanie s riaditeľom Slovenskej pošty, a.s.
- stretnutie s predsedom Bratislavského samosprávneho kraja Lubom Romanom o financovaní projektov v Senci
- zasadnutie regionálneho združenia Podunajsko
- jednanie s riaditeľom Bratislavskej vodárenskej spoločnosti o modernizácii a rozšírení ČOV
- valné zhromaždenie Regionálnej rozvojovej agentúry Senec - Pezinok
- atletická súťaž Senecká latka

DOKEDY?



Pred vandalmi sa malé stromčeky ne-
ubránili. foto: (kd)

Prečo si sami ničíme životné prostredie?

Mesto Senec má nedostatok zelene. Existujúcu zeleň a životné prostredie si treba vážiť. Ľudia z Bratislavy a okolia chodia do Senca za rekreáciou a zábavou. Tí, ktorí chodia za rekreáciou, chodia na Slnčné jazerá a tí druhí za zábavou do centra mesta. K obom skupinám sa pridávajú občania Senca.

V nedeľu 27. februára ráno – na Lichnerovej ulici boli všetky odpadové koše a stojany na bicykle poprehadzované. Smutný pohľad bol aj na polámané stromy na ulici Kollárovej, ktoré tam ľudia svojpomocne vysadili. Mesto tieto stromčeky zakúpilo z vlastných zdrojov a po celý rok sa o ne staralo. Žiadam preto mestskú políciu, aby po záverečnej hodine v reštauráciách skontrolovala pešiu zónu a jej príslahlé ulice (Turecká, Kollárova, Sládkovičova, atď.), kde sa ničí majetok.

Treba porozmýšľať aj o iných technických prostriedkoch, myslím tým monitorovanie. Na Lichnerovej ulici sídlia banky, polícia a rôzne obchody, nedalo by sa s tým niečo robiť? Nebolo by vhodné združiť finančné prostriedky pod gesciou mesta na nový zabezpečovací systém. Niečo takéto je v starom meste v Bratislave. Netreba vymýšľať, to, čo už je vymyslené.

Ing. Peter Zväč
nezávislý poslanec

Podakovanie

Vedúca Strediska sociálnych služieb A. Rezsňáková ďakuje podnikateľom Černayovcom za materiálnu pomoc pre vývarovňu pre dôchodcov Senec, ktorí bez financií dodali zemiaky do stravovacej prevádzky.

A. Rezsňáková

Rozhodujúce bude stanovisko odborníkov a farského úradu

V marcovom čísle Senčana sme priniesli správu o európskom unikáte v rímskokatolíckom kostole v Senci. Ing. Gabriel Agárdy a Mgr. Ivan Fendek popísali možnosť reštaurovania Božieho hrobu. Mestské zastupiteľstvo odsúhlasilo na reštaurovanie 100 tisíc Sk. Opýtali sme sa Ing. Gabriela Agárdyho, poslanca Bratislavského samosprávneho kraja a mestského zastupiteľstva, v akom stave sa iniciatíva nachádza.

Teda, ako stojíme s reštaurovaním?

Predovšetkým treba povedať, že vec je natoľko závažná, že pustiť sa bezhlavo do práce by bolo prinajmenšom nezodpovedné a neodborné. V tomto čase sa podávajú projekty na rôzne inštitúcie so žiadosťou o sponzorovanie. Nakoľko má farský úrad ešte dlžobu cca 900 tisíc Sk (dane, výstavba fary, pastoračného centra a športového ihriska), nemôže si dovoliť reštaurovanie zo zbierok veriacich. Potrebne financie skalkulovali odborníci na 850 tisíc Sk. Snažíme sa o získanie grantov a dotácií, aby reštaurovanie nezaťažilo farskú pokladnicu ani jednou korunou.

Koľko je už peňazí?

Zatiaľ máme prísľub na cca polovicu potrebnej sumy. Spätne ohlasy sú priaznivé, fyzické a právnické osoby sa zaujímajú o reštaurovanie a chcú prispieť. Komu tento skvost leží na srdci, môže poukázať 2 % dane na Združenie Senec a okolie, Svätoplukova 5, 903 01 Senec, právna forma 701 Združenie, IČO 36068861. Prosíme avizovať venovanú čiastku na tento účel, nakoľko združenie má aj iné občianske aktivity.

Bolo už reštaurovanie verejne vyhlásené?

Zatiaľ nie, lebo vyhlásiť tak závažnú vec, akou je záchrana ojedinelého umeleckého a sakrálného diela, nemôžeme urobiť ľahkovážne. Treba to konzultovať aj so štátnymi a samosprávnymi orgánmi, aby reštaurovanie a konečná podoba bola v súlade, okrem samozrejmych sakrálnych hľadísk, aj s dlhodobým rozvojom plánom regiónu. Jediné dielo bolo mala prítiahnuť aj turistov (z Európy), ktorí chcú artefakt vidieť na vlastné oči. Okrem toho Boží hrob plní dôležitú liturgickú funkciu v období Veľkej noci. Vyhlásenie bude až po nej, a to ešte závisí od množstva prichádzajúcich financií...

Prečo ste začali s kampaňou skôr?

Každému je iste známe, že zákonný 2 percentný podiel z dane fyzických osôb (pozn. red.: samostatne zárobkovo činných) a právnických osôb je možné poukázať len do 31.3.2005. U fyzických osôb so závislou činnosťou (majú príjem len z jedného zamestnaneckého pomeru) je to možné do 30.4.2005. Aj mesto odsúhlasuje svoj rozpočet na začiatku roka. Po prešvihnutí týchto termínov by sme museli čakať znova jeden rok. Ďalším dôvodom je už spomenutá dlžoba – nezačneme skôr, kým nemáme dostatok financií.

Čo bude teda ďalej?

Pred niekoľkými týždňami boli požiadaní certifikovaní odborníci na umelecko-historický výskum a reštaurovanie skla a papiera, aby

vypracovali odborné posudky. Tu budú navrhnuté postupy, ktoré sú adekvátne vysokým umelecko-historickým hodnotám oltára - s vypracovaním prípravnej dokumentácie: návrhu na reštaurovanie, umelecko-historického výskumu a archívneho výskumu. Reštaurátor musí pripraviť správu o postupe s potrebnou fotodokumentáciou. Nezabúdame ani na nápravu barbarských stavebných zásahov, ktoré nastali v roku 1949. Za týmto účelom sme požiadali odborníkov na posúdenie statiky empory. Farský úrad nechá posúdiť návrhy z liturgického hľadiska. Ak teda budeme mať všetky potrebné posudky, ako aj minimálne 75% rozpočtovaných financií, môžeme pristúpiť k projektom, ktoré dopodrobna budú špecifikovať všetky práce. Chybu v postupoch si nemôžeme dovoliť. Dávame si pozor, lebo v Európe nevieme o podobnom artefakte.

Ako podporuje iniciatívu farský úrad?

Ide o záchranu sakrálnych pamiatok. Inak hrozí postupná strata autentickej časti hmotnej podstaty unikátneho artefaktu ako nositeľa funkčných, estetických a významových rovín umelecko-remeselného diela. Poradcovia miestneho dekana súhlasili s reštaurovaním, skutočne nebol nikto proti, vrelo súhlasili aj s metódou financovania.

Počuli sme aj nesúhlasné stanoviská...

Áno, je to tak! No nie z radov ateistov, umelcov a väčšiny mestskej inteligencie. Ak sa robí čosi verejne, nikdy nemôžete čakať sto-percentný súhlas. Vždy sa nájde niekoľko ľudí, ktorí s návrhom nesúhlasia a navrhujú niečo iné. Nakoľko mám už skúsenosti s organizovaním reštaurovania vitrážneho okna, je možné povedať, že rozhodujúcim budú stanoviská vedcov a odborníkov a stanovisko majiteľa ojedinelého artefaktu - Rímskokatolíckej cirkvi – Farského úradu Senec. Takýto postup zaručuje úspech – vid' vitrážne okno v kostole. Aj tam sme mali nesúhlasné postoje, názory a ignoranciu...Pozrite si tú krásu teraz!

Údajne chcete zrušiť bočný vchod, čím by sa v lete zhoršilo vetranie kostola...

Neviem, odkiaľ sa nabrali takéto nepravdivé informácie. Všetko by mali riešiť už spomenuté projekty. Sám ešte nepoznám konečné riešenie – tieto otázky budú riešiť projekty, ved na to sú v rozpočte tieto položky. Pri reštaurovaní uvažujeme aj s vylepšením vetrania tak, že doplníme vetranie, namontované pred dvomi rokmi, o ďalšie. Týmto docielime účinnejšie vetranie, než ktoré bolo doteraz pri dokorán otvorených bočných dverách. Prospeje to aj papierovej hmote oltára. Podotýkam, že vetranie bude treba riešiť aj bez reštaurovania, nakoľko v lete ľudia odpadávali v kostole aj pri otvorených dverách a hromadili sa sťažnosti, najmä zo strany starších, na prievan a vonkajší hluk počas obradov. Bočný východ vonkomu rušiť nebudeme, ved je potrebný aj z bezpečnostného hľadiska.

Kedy sa dozvieme niečo nové...?

Predpokladám, že po obdržaní financií a odborných posudkov, aby sme mohli čo najskôr vypracovať projektový zámer a zadať projekty. **Ďakujem za rozhovor.** (red)

Okrúhly stôl o výstavbe: Prekvapil záujem Senčanov

Komisia výstavby a územného plánovania pri MsZ, v spolupráci s vedením mesta, pracuje s verejnosťou aktívnejšie, než sme boli zvyknutí. Dôkazom, že Senčanom nie je budúca tvár mesta ľahostajná, bol druhý okrúhly stôl o výstavbe Senca. Záujem naplnil 11. marca klubovú miestnosť v mestskom kultúrnom stredisku. O chystanej výstavbe a vôbec vízií ďalšieho rozvoja mesta oboznámil občanov rad zástupcov samosprávy a odborníkov, ktorí boli na okrúhly stôl pozvaní. K výstavbe sa vyjadroval primátor mesta Karol Kvál, vedúci odboru životného prostredia Karol Czére, vedúci

oddelenia územného plánovania a regionálneho rozvoja Ing. arch. Igor Križko, architekt, s ktorým mesto spolupracuje, Ing. arch. Ladislav Prekop. Pripravovanú urbanistickú štúdiu Slnecných jazier prezentovala Ing. arch. Jela Plencnerová. Okrúhly stôl viedol predseda komisie výstavby a územného plánovania, ktorá stretnutie s občanmi iniciovala, Gašpar Józán.

O názor na výstavbu v Senci sme požiadali zástupcov samosprávy a odborníkov. Anketu nájdete na s. 6 - 7.



Iniciátor okrúhleho stola: Chceli sme živú diskusiu

O význame okrúhleho stola s predsedom komisie výstavby a územného plánovania pri MsZ Gašparom Józánom.

Výstavba mesta Senec je prvá osobitná téma, ktorá sa dostala na verejné fórum. Vašou zásluhou sa uskutočnil druhý okrúhly stôl, na ktorom mohli konečne občania konfrontovať svoje predstavy so zámermi vedenia mesta. Stretnutie skízlo viac-menej do informačnej roviny. Splnili ste cieľ, ktorý ste okrúhlym stolom sledovali?

V regionálnej politike som nováčikom, a preto si cením každú skúsenosť, ktorú nadobúdam aj na vlastnej koži a snažím sa z nich poučiť a správne a adekvátne reagovať. Vlni po prvom pokuse, keď prišlo spolu s nami organizátormi snád 15 ľudí, mi bolo jasné, že osloviť občanov nebude jednoduché. Poučil som sa z vlnajších skúseností pri príprave na tohtoročný okrúhly stôl a pripravil som scenár, ktorý bol nasmerovaný na koncepciu a na rôzne varianty, kde som chcel diskutovať a presviedčať sa argumentmi. Som nesmierne rád, že na druhé oslovenie som už mnohých pošteklil a správne zareagovali ochotou zúčastniť sa. Aj keď sa téma dostala do informačnej roviny a nie do konštruktívnej, ktorú som sa snažil vyprovokovať svojimi otázkami, či smerovaním vedenia diskusie, ešte to nebolo ono. Chcel som dať diskutujúcim priestor na živú diskusiu tak, ako to vedia pri neformálnych rozhovoroch (mám s tým bohaté skúsenosti). Napriek tomu chcem poďakovať každému, kto prišiel, a tak dal najavo, že mu nie je ľahostajné, čo bude s výstavbou mesta v Senci, pretože je to o budúcnosti a dúfam, že nepreháňam, keď poviem, že tvoríme základy pre budúcu tvár

nášho mesta pre ďalšie generácie, ktoré budú hodnotiť našu prácu.

„Výstavba mesta“ - to je príliš široká téma. Snaha zvládnuť toľko okruhov naraz viedla k určitej povrchnosti, ktorej sa nedalo vyhnúť. Neuvažujete o podobných podujatiach na konkrétnejšie témy?

Som vo veku, keď človek už musí mať skúsenosti, aby si z podobných výsledkov práce vedel vybrať to pozitívne a z tých negatívnych sa poučil. Keď chceme rešpektovať názor, myšlienky, pripomienky občanov, je nutné dať mu dostatočný čas, priestor a ochotu s ním spolupracovať na danú tému. Vyžaduje to trezrivú poctivú prácu. Mám úprimnú snahu pokračovať a, samozrejme, oslovovať každého, má vedomosti v danej problematike, má ochotu spolupracovať, a tak sa spolupodieľať na novej koncepcijnej práci. Len uvedeným spôsobom vieme nájsť riešenia, ktoré budú zohľadňovať požiadavky a pohľady čo najširšieho spektra nás Senčanov. Áno, mám predstavu ako pokračovať a keď sa dohodneme s vedením mesta (čo zatiaľ nie je problém), prídu ďalšie pokusy s konkrétnejšími a podrobnejšími témami.

Budú konštruktívne názory občanov zohľadnené? Alebo sú odsúdené na zabudnutie?

Základom úspešnej koncepcijnej práce musí byť snaha prácu dokončiť a z každej akcie zafinancovať výstup v konkrétnej podobe, nielen v podobe odľaknutej formálnej činnosti. Už mám spracovaný písomný zápis, ktorý odovzdám vedeniu mesta aj s návrhom, ako ho riešiť, respektíve s konkrétnym názorom na uvedenú pripomienku, či podnet.

NIEKOĽKO POZNÁMOK

Okrúhly stôl splnil svoj účel, ale problému výstavby v meste sa dotkol len z jednej strany. Najväčším kladom bol až prekvapivý záujem Senčanov, s ktorým nepočítali ani samotní organizátori. Žeby Senčania začali mať konečne záujem o svoje mesto? Následná diskusia len potvrdila správnosť takýchto stretnutí. Stretnutie však vyznelo nie ako diskusia, ale ako informovanie verejnosti o už schválených projektoch a občania boli viac menej postavení pred hotovú vec. Diskusie by mali byť pred schválením projektu a nie až pred jeho výstavbou. Ale na druhej strane, koho by netešili veľké stavebné zmeny v našom meste a nové projekty, ktoré boli každopádne správnymi rozhodnutiami. Z tejto stránky sa stretnutiu nedá vyčítať takmer nič, okrem vrcholne nepodarených ilustračných záberov „asi“ seneckých ulíc.

Hovorme aj o kvalite

Najväčším záporom, aj prístupu organizátorov však bolo, že sa hovorilo iba o kvantite výstavby. Na samotnú kvalitu stavieb sa ako vždy zabúda. Stretnutie bolo teda o výstavbe a jej technických parametroch, ale nie o architektúre, ktorú človek vníma svojimi zmyslami. Práve architektúra je už dlhé roky príliš slabou stránkou mesta. Nová architektúra ničím nezaujme ani Senčana, ani návštevníka Senca. V porovnaní s Pezinkom je na tom Senec viac než zle. Nové bezduché stavby pribúdajú aj na námestí, ktoré by malo byť výkladnou skriňou mesta. Stavbám chýba jednotný koncept (napr. jednotné zakončenie striech) a akýkoľvek architektonický detail. Napríklad úzky dom na námestí (kvetinárstvo), ktorý pôsobí v zástavbe ako päsť na oko a o susedných, morálne prežitých, ešte socialistických predajniach potravín a hračiek ani nehovoriac.

Demolácia pošty? Hádám nie.

Ako blesk z jasného neba prišla správa o demolácii pošty. Je súčasťou námestia a jej zbúraním by sa opäť prišlo o významný urbanistický prvok, pretože prirodzene nadväzuje na zástavbu námestia. Nový projekt podľa vysvetlenia vyznel ako typ socialistického, izolovane stojaceho nákupného strediska obklopeného vyšľapanými trávnikmi a parkoviskom. Nie je novinkou, že spôsob, akým sa rieši pôvodná zástavba v meste, je jej asanácia (napr. stará fara, pôvodné budovy na pešej zóne), pričom sa zohľadňuje hlavne finančná nákladnosť projektu. Riešením je buď nová lokalita pošty alebo jej dostavba pozdĺž Bratislavskej ulice, na prázdnom priestranstve po kedysi asanovaných domoch.

Diskusia bez podkladov?

Len okrajovo sa spomenul problém pamiatok, Pincešora či námestia. Hoci organizátori boli ochotní a pripravení diskutovať, bez konkrétnych máp a podkladov sa nedalo vecne reagovať. Preto diskusia k nim nebola. Je priam nevyhnutné a naďalej naliehavé diskutovať práve na tému: Pincešor, pamiatky, pivnice, nové námestie a, samozrejme, jazerá. Treba venovať viac pozornosti kvalite architektúry a nielen počítať prírastky bytov v číslach a tešiť sa z nových plôch na výstavbu. A práve takéto stretnutia by mali oveľa väčší reálny prínos pre samotný obraz mesta a jeho atmosféru.

Michal Kožuch

Pokračovanie na s. 8

Mgr. Ivan Fendek, poslanec Mestského zastupiteľstva v Senci (KDH):

1. Áno, som. Väčší počet obyvateľov znamená i väčší príjem do rozpočtu mesta. Tiež - väčší počet obyvateľov si vyžaduje väčšie služby a to sú nové pracovné príležitosti.

2. Výstavba v Senci je dynamická. Zatiaľ sa prejavuje vonkajší dojem z rozostavanosti. Až po dlhšom časovom období, keď bude finalizácia prác väčšia, sa prejaví jej efekt.

Ing. Gabriel Agárdy, poslanec Bratislavského samosprávneho kraja a Mestského zastupiteľstva v Senci (SMK):

1. Len vtedy, ak sa bude súbežne dobudovávať infraštruktúra (školsťvo, čistička, vodojem, hasiči, snád aj kostol?, čistiareň, štátne a samosprávne orgány, napríklad súdy,...).

2. Zdedený komunistický prístup k mestu - ľudia napchatí do králikárni (byty v panelákoch) bez ich poriadnej údržby a ochrany - stačí vojsť do paneláku na prízemí a obzrieť sa po stenách. Ďalej možné zmeny po komunálnych voľbách, keď nie je nové vedenie viazané koncepcnými rozhodnutiami predošlého vedenia - stačí zmena v zastupiteľstve. A ako by som ich riešil? Predovšetkým zákonom a ctením dobrých rozhodnutí predkov. Nie je totiž treba za každú cenu dobré veci meniť.

Ing. Ján Winkler, poslanec Mestského zastupiteľstva v Senci (NEKA):

1. Určite nie a nemám ani obavy, že sa tak stane. Predpokladám, že myslíte na nové lokality pre bytovú výstavbu, ktoré mestské zastupiteľstvo odsúhlasilo v rámci zmien a doplnkov územného plánu mesta. Územný plán neukladá povinnosť, ale iba umožňuje výstavbu pre určený účel. Navyše kúpyschopnosť obyvateľstva napriek blízkosti Bratislavy nie je taká, že by mestu hrozila tak intenzívna bytová výstavba. Tá závisí od dopytu a investori nemajú záujem stavať byty na sklad.

2. Najväčšou slabinou mesta je námestie (Mierové i 1. Mája), ktoré je v súčasnosti na hranici únosnosti. Veľmi zlá kvalita komunikácií najmä na strane Mierového námestia, nezastavané preluky znehodnocujú centrum mesta, i keď v poslednom čase pribudli nové dominantné budovy, ktoré menia tvár námestia. Je potrebné obnoviť pôvodnú stavebnú čiaru na strane Námestia 1. Mája novou zástavbou. Na zväzanie je i obnovenie pôvodnej zástavby rohu Lichnerovej ulice a Námestia 1. Mája.

ANKETA / Na otázky odpovedajú zástupcovia samosprávy a odborníci.

1. Ste za to, aby mal Senec v priebehu 15 rokov cca 30 tisíc obyvateľov?
2. Aké sú slabiny výstavby v Senci? Ako ich riešiť?

Ing. arch. Ladislav Prekop, architekt, autor „Zmien a doplnkov“ ÚPN Mesta Senec:

1. Áno, vzhľadom na dynamický rozvoj územia pri výjazde z diaľnice na Senec je logicky rozvoj plôch pre funkciu bývania.

2. Výstavbu v Senci negatívne ovplyvňuje nedoriešená infraštruktúra (inžinierske siete),

ČOV a chýbajúce územnoplánovacie podklady - urbanistické štúdie a nový ÚPN mesta Senec. To znamená, je nutné koncepčne doriešiť územia, na ktoré sa v súčasnosti vypracovávajú tzv. zmeny a doplnky existujúceho ÚPN Senec. Z uvedeného vyplýva aj riešenie slabín.

Ing. Mgr. art Peter Kopček, architekt:

1. Som za to, aby mal Senec toľko obyvateľov, koľko sem chce prísť bývať. Nie som za žiadne obmedzenia, ani regulácie rozvoja mesta, čo do kvantity. Dôraz by sa mal klásť na kvalitu rozvoja mesta. Všetky technické problémy súvisiace s veľkým nárastom počtu obyvateľov sú riešiteľné. Najmä v Senci, ktorý je charakteristický tým, že má riedko zastavané centrum, respektíve centrum zastavané objektmi, ktoré môžeme považovať za dočasné (paneláky) a bude ich treba skôr či neskôr asanovať (nie z estetických, ale z technických dôvodov), čím vzniká obrovský priestor pre reorganizáciu širšieho centra. Samozrejme, s takýmto niečím treba rátať v celkovej koncepcii rozvoja mesta a prispôbiť tomu ďalšiu výstavbu v centre. Z tohto hľadiska mi pripadajú niektoré nové objekty veľmi nešťastne situované.

2. Súčasnú výstavbu v Senci by som rozdelil do troch skupín, z ktorých má každá svoj prevažujúci nedostatok.

Do prvej skupiny zapadá výstavba v okolí Slnecných jazier. Tu je na prvý pohľad jasné, že je to výstavba bez akejkoľvek ucelenej a jednotnej koncepcie (vrátane výstavby z minulého leta). V urbanistickom merítku ide o rozbité, vzájomne si protirečiacie štruktúry, ktoré nijako nesúvisia so svojím okolím. Z architektonického hľadiska má výstavba v tejto oblasti najväčšie tendencie utiekať sa ku gýču.

Do druhej skupiny by som zaradil výstavbu v centre (Lichnerova ulica, námestie). Z urbanistického hľadiska je výstavba realizovaná pozdĺž ulice, respektíve námestia, čo je v poriadku. Nedoriešené je výškové členenie a vzťah vnútorných dvorov objektov k ulici (námestiu). Novopostavené domy majú veľmi hlboké trakty a navonok pôsobia tak, akoby svojím pôdorysom nezmyselne kopírovali všetky už neexistujúce zväčša hospodárske prístavby a prílepky k pôvodným domom na ulici. Z architektonického hľadiska ide o domy, ktoré nemajú charakter. Postavené bez vkusu, bez názoru, bez snahy zhodnotiť, alebo aspoň nejako inak jednoznačne sa vyjadriť k svojmu okoliu. Bohužiaľ, prihládnuť k najnovšej budove na námestí (daňový úrad), treba len skonštatovať, že to ide k horšiemu.

Do tretej skupiny patrí výstavba nových obytných súborov. Tu vzhľadom k veľkému nedo-

statku bytov v minulom období došlo k patričnej devalvácii kvality nového obytného prostredia. Ale mam pocit, že tendencia je zlepšujúca sa. Bytov bude čoskoro dosť a ľudia si možno rozmyslia, za čo zaplatia nemalé peniaze.

Ako tieto problémy riešiť? Je to veľmi zložitá. Sú názory, že by sa mal vytvoriť úrad hlavného architekta. Toto znie na prvý pohľad dobre, ale keď sa človek zamyslí nad tým, že doterajšia výstavba bola realizovaná podľa návrhov architektov, aká ja potom záruka, že by to bolo pod vedením hlavného architekta inak? Myslím si, že by bolo veľmi ťažké nájsť vhodnú osobu. Viac-menej Senec má svojho „dvorného“ architekta, ale toto je otázka na dlhú diskusiu a teraz nie je priestor to ďalej rozvádzať. Čo je pre mňa dôležité, sú architektonické súťaže. Je to jediná cesta, ako riešiť väčšiu architektonických otázok. (Samozrejme, za predpokladu, že porota je odborná a neskorumpovaná, a súťaž bola vypísaná korektne, aj s patričným ohodnotením.) Mesto pred tým, ako ide zainvestovať do nejakého väčšieho celku (námestie, jazera, dôležitej budovy...) by malo dať priestor architektom, aby preskúmali, ako sa s daným problémom dá pracovať, aké rôzne riešenia ponúka, atď. Súťaže ponúkajú ohromné množstvo nápadov za malú cenu. Na základe výsledkov takejto súťaže sa potom môže rozhodnúť, čo vlastne chceme realizovať a víťaz dostane zadanie na spracovanie projektovej dokumentácie.

Napríklad, čo sa týka námestia. Je smiešne diskutovať o jeho podobe v čase, keď je už všetko hotové a architekt už skoro rok robí na projektoch. Takáto diskusia mi pripadá tak trochu pro forma. Treba si uvedomiť, že napríklad konkrétne námestie bude stáť ohromné peniaze. A zdá sa mi divné, že si mesto neurobí prieskum, čo všetko by za tieto peniaze mohlo mať (v rámci námestia), aké sú možnosti jeho riešenia. A to sú len otázky čisto ekonomického charakteru. Kde sú otázky urbanistické, architektonické, veď predsa architektonické stváranie námestia bude mať vplyv na to, ako sa tam ľudia budú správať, aj na to, akí ľudia sa tam budú zdržiavať, je to veľmi zložitý problém a, zdá sa mi, že ho nikto nerieši. Rieši sa, či tam budú dlaždičky alebo stromčeky...

Karol Czére, vedúci odboru životného prostredia Mestského úradu v Senci:

1. Som, za predpokladu, že nárast obyvateľstva bude súbežný s rozvojom infraštruktúry na celom území Senca za podmienok, že rozvoj nebude zaťažovať životné prostredie.

Mgr. Michal Kožuch, geograf, spoluautor monografie Senec - Bránou do tretieho milénia:

1. Nárast obyvateľstva Senca za 15 rokov na 30 tisíc obyvateľov považujem za nereálny. Momentálne Senec prežíva boom prírastku bytov. Prílev obyvateľstva do celého zázemia Bratislavy sa však časom ustáli, veď výstavba prebieha v celom jej okolí. Trendom demografického správania obyvateľstva je a ešte viac bude predovšetkým pokles pôrodnosti a celkové starnutie celého regiónu. Takže nárast obyvateľstva bude len dočasný, v budúcnosti sa ustáli a začne mierne klesať. Druhá vec je, či má mesto dostatočne vybudovanú infraštruktúru, ktorá už teraz nestíha. Senec však určite čaká veľká budúcnosť.

Stavebný rozvoj v budúcnosti zrejme povedie k tomu, že ľudia z centra, zo starých panelákov (vysoký nájom a náklady na opravu, dostatok nových, kvalitných bytov, cena starých bude klesať) pôjdu do zázemia, kde si postavia dom a centrálna sídliská sa vyľudnia. Následne budú musieť byť asanované, zmení sa a pre-

2. Z nášho pohľadu to, že nefunguje súčinnosť medzi jednotlivými správcami inžinierskych sietí. Ťažko sa nám zosúladujú jednotlivé investičné zámery.

buduje tvár centra. Toto sa už deje v niektorých častiach východného Nemecka. Potom sa konečne aj naše námestie zbaví panelákov pomsty.

2. Architektúra by mala vychádzať z miestnych podmienok a špecifik. Búranie minulosti a hľadanie ideálneho mesta je už prežitá. Bohužiaľ, u nás stále platia socialistické pravidlá urbanizmu pod heslom: „staré musí byť prebudované alebo asanované na nové požiadavky novej spoločnosti“.

Ak by sa Senec zdvojnásobil, treba riešiť prioritne stav technických sietí, pravdepodobne vznikne MHD Senec, nová skládka komunálneho odpadu, ČOV, nové zdroje pitnej vody a iné technické záležitosti. Potom sú to naozaj obrovské zábery poľnohospodárskej pôdy. Treba počítať aj s nárastom dopravy, na ktorý nie je súčasná cestná sieť pripravená a v centre na to nemá ani predpoklady. Treba snívať, ale realisticky.

Akad. sochár Martin Lettrich, medzi iným autor exteriérovej fontány pred Polus City Center:

1. Nárastu obyvateľstva sa neubránime, je preto dobré sa na situáciu pripraviť a čo najviac z nej vyťažiť. Mali by sme si sformulovať a uviesť, kde chceme žiť a aké prostredie vytvárať. Generácie prednovembrových funkcionárov prerušili kontinuitu rozvoja mesta veľkoplošným búraním. Ostalo zdevastované centrum. Za jediný klad považujem fakt, že sa niektoré z tých projektov nepodarilo dokončiť. Bohužiaľ, na neodborné a diletantské zásahy do ekosystému doplatili najmä jazerá. A teda, ak nechceme byť bratislavským satelitom, kam chodia ľudia iba prespávať, a naopak, radi by sme boli kúpeľným mestom a turistickou atrakciou, treba začať nimi. Prepojiť ich s mestom parkami a kludovými zónami.

Je dôležité, aby sa v procese prípravy uvažovalo v súvislostiach, nepodceňovala kultúra prostredia a architektonická kvalita výstavby. To dá všetkému úroveň, zmysel a privedie k nám vzdelaných, kultúrnych ľudí, presne o akých stojíme. Máme možnosť zastavať veľké plochy, ktoré sú pripravené na zástavbu progresívne, nadčasovými koncepciami, ktoré urobia Sencu len tu najlepšiu reklamu. Je to šanca, ktorá sa už nikdy nezopakuje a treba ju teraz využiť. K problematike sa majú vyjadrovať odborníci s nadhľadom a kvalitní architekti. Akákoľvek vplyvná pozícia či peniaze, s ktorými funkcionár či investor disponuje, odbornosť

a štúdium architektúry nikdy nenahradia.

2. Špeciálnu pozornosť podľa môjho názoru treba venovať Pivničnej štvrti, námestiu a okoliu Tureckého domu. Ak by som sa mal sústreďovať na konkrétnu oblasť, sú to jazerá. Nepochopiteľne sa aj za dnešných podmienok dovoľuje zaberať breh a znemožňovať voľný priechod (niektoré nové reštaurácie a bufety - navyše v zimnom období plné exkrementov od zúrivých strážnych psov). V mnohom sú nové navrhované smerný územný plán a koncepcia rozvoja jazier pozitívne. Prihováram sa však za to, aby mesto zmenilo zámer s priestorom bývalej mlynskej vlečky. V smere od železničnej stanice nestavať komunikáciu pre automobilovú dopravu! Ulica je v tejto polohe zbytočná. Lepšie riešenie by bola promenáda pre peších s parkovou úpravou. Pokúšiť sa hovoriť s majiteľmi a spriechodniť park kaplnky. Rovnako park, ktorý patrí k amfiteátru (bolo by možné zmenšiť oplotený priestor?).

Rovnako považujem za vhodné kvôli prirodzenejšiemu pohybu obyvateľov, nezamykať v denných hodinách turnikety futbalového štadióna. A aby som uzavrel prechádzkový okruh, lepšie sa starať o Rybársku ulicu. Odstraňovať suché a hnijúce lístie z topolov štadióna. Za ušetrené peniaze na výstavbu komunikácie pre autá osadiť lavičky, smetné koše, atď.

Ing. Gašpar Józán, poslanec MsZ (KDH):

1. Je veľmi ťažké predpokladať, akým spôsobom sa bude mesto Senec rozvíjať. Nie som zástanca „hurasystému“. Prikláňam sa ku perspektívnym a konštruktívnym riešeniam, ktoré budú zohľadňovať nové trendy v rozvoji mesta so zreteľom na kvalitu a nie na kvantitu. Som presvedčený, že našim cieľom nesmie byť pritiahnuť len maximálny počet obyvateľov, ale spokojnosť súčasných i budúcich obyvateľov nášho mesta. Áno, som za rozširovanie mesta, je bezpodmienečne nutné využiť súčasnú priaznivú situáciu a obrovský záujem o výstavbu v našom meste a v blízkom okolí. Treba mať pritom na zreteli s tým súvisiace nie najjednoduchšie otázky, ktoré sú riešiteľné len koncepčnou a fundovanou prácou.

2. Výstavbu mesta považujem za jednu z najzodpovednejších činností, ktoré majú v kompetencii vedenia mesta. Je nutné si uvedomiť, že následky nesprávnych rozhodnutí budú „viditeľné“ v živote ďalších generácií a ich úpravy sú takmer nemožné. Vysvedčením práce vedenia sú posudky nastupujúcich generácií, a preto im s vašim dovoľením prenechám posúdenie činnosti i súčasného vedenia.

V prvom rade musí mesto spraviť poriadok v územnom pláne. Je nemysliteľné, aby sme pokračovali cestou ďalších dodatkov a zmien k súčasnemu územnému plánu. Som za vypracovanie nového územného plánu, ktorý jednoznačne určí predstavu o výstavbe, ktorý dá jasné odpovede na to, kam sa nasmeruje individuálna bytová výstavba, do ktorých lokalít nasmerujeme rekreáciu a šport, kde bude priemyselná zóna a kde sa bude pokračovať vo výstavbe logistických centier a podobne. Tým dáme jasný signál aj potencionálnym investorom, že vieme pomenovať, čo chceme. Samozrejme, že toto rozhodnutie musí byť veľmi zodpovedné a musí mu predbehnáť poctivá príprava, pri ktorej sa musia brať v úvahu aj názory občanov mesta (v konečnom dôsledku je to smerované pre nich) a musia byť aj v súlade s celospoločenskými zámermi.

Na základe skúseností, ktoré som získal z činnosti iných miest, ktoré majú porovnateľné podmienky ako naše mesto a majú podľa môjho názoru slušnú koncepciu výstavby, by sme mali určiť v územnom pláne výstavby mesta určité regulatívy, ktoré musia určovať laicky povedané, čo je povolené a predpísané, respektíve za akých podmienok sa bude výstavba v meste realizovať. Považujem to za férové a hlavne transparentné, pretože jednoznačne a exaktne určuje pravidlá v tejto činnosti. Potom aj rozhodovanie na jednotlivých stupňoch schvaľovania bude neporovnateľne jednoznačnejšie a hlavne transparentnejšie, čo považujem z môjho pohľadu za najdôležitejší faktor, ktorý musíme chcieť dosiahnuť. Až po zvládnutí týchto podľa môjho názoru základných krokov môžeme hovoriť o podrobnostiach, ktoré sú zohľadnené v jednotlivých ustanoveniach v súčasnosti platného stavebného zákona.

Iniciátor okrúhleho stola...

Dokončenie zo s.5

Ubezpečujem vás, že každá pripomienka a názor má u mňa svoju primeranú hodnotu a som zaň vďačný, preto o zabudnutí neuvažujte.

Skúsme to z druhej strany, inšpirovanej okrúhlym stolom: Prečo sa v Senci budujú „škaredé“ stavby, ktoré nezapadajú do krajiny?

Musíme si priznať, že v mútnych vodách sa najlepšie loví a aj v tejto problematike platí, že ak nie sú jednoznačne a zrozumiteľne dané pravidlá výstavby, vrátane aj uvedenej otázky, potom je komplikované aj posudzovanie stavieb napríklad aj v otázke krajinotvorby. Riešenie si viem predstaviť i formou regulatívov v novom územnom pláne, ktoré môžu exaktným spôsobom určovať kritériá výstavby. Komisia výstavby, ktorej činnosť je možné sledovať aj na internetovej stránke mesta, pracuje pravidelne a že to myslíme vážne, svedčí aj fakt, že nerozhodujeme len o stola, ale pravidelne pred každou komisiou chodíme do terénu, kde jednotlivé prípady, ktoré sú na programe komisie, preberáme na tvári miesta. Až po takomto výjazde sa dostáva uvedený prípad po týždni pred komisiu. Uznáte, že to nie je formálny prístup, ale snaha o pozitívnu prácu.

Aké plány má Mesto na záchranu časti Pincešor? Najrázovitejšia a najromantickejšia časť Senca plná vinných pivníc by mohla oživiť možnosti turistického ruchu v Senci.

Ako rodený Senčan mám k Pincešoru a všetko, čo s touto časťou mesta súvisí, osobitý vzťah. Mám výhodu, že poznám Pincešor veľmi podrobne a pamätám sa aj na nedávnu, z rozprávania mojich starých rodičov i dávnejšiu históriu veľmi dôverne a podrobne. Som za zachovanie „Pincešorského rázu“, ale nebude to jednoduché, pretože zo starého pre túto časť mesta typického už zostalo žalostne málo. Na druhej strane nechcem populisticky nevidieť to, čo sa aj tu už vykonalo. Musím uznať, že upozornenie na pivnice, ktoré ešte existujú, dúfam, padne na úrodnú pôdu a spoločným úsilím sa nám podarí niektoré z nich zachrániť. Veľmi svižne chcem reagovať a už pri prvej príležitosti na MsZ budem k uvedenej problematike navrhovať riešenie.

(kd)

OVIBÁL

A Szenczi Molnár Albert Óvoda szülői tanácsa és igazgatósága tiszteltett értesíti, hogy 2005 április 22.-én hagyományosan ovibált szerez a volt Montostroj tanonciskola báltermében.

Minden kedves mulatni vágyó érdeklődőt szeretettel várunk.

(red)

Diskusné fórum o výstavbe mesta

Avíza na okrúhly stôl o výstavbe Senca sme spustili spolu s verejnou diskusiou na oficiálnom mestskom portáli www.senec.sk. Na webovej stránke sme zaznamenali pomerne bohaté množstvo príspevkov. Na niektoré z nich odpovedajú kompetentní prostredníctvom mestských novín Senčan.

Nesmieme „zaspať dobu“

Chcem touto cestou pochváliť reprezentáciu mesta za celospoločenskú diskusiu koncepcie rozvoja mesta. Som zásadne proti hlasom, stavajúcim sa proti rozvoju mesta, pretože sa môže „zaspať doba“ a potom nám občanom nepomôže žiadna dodatočná aktivita, ak si svojím spiatočným prístupom odvrátíme investorov zaujímajúcich sa o mesto Senec. Osobne by som sa zaujímal o využitie južnej strany mesta, od obce Tureň smerom na Senec. Mám informáciu, že v uvedenej lokalite konečne prišlo k zmene využitia časti pozemkov na IBV a smerujem otázku na predstaviteľov mesta, či bude v tomto pozitívnom trende pokračovať a využije vynikajúcu polohu tejto časti mesta na rozvoj k prospechu nás všetkých.

Peter Garant

Odpovedá Ing. arch. Igor Križko, vedúci oddelenia územného plánovania a rozvoja mesta:

Mesto Senec si prostredníctvom volených zástupcov (poslancov) a odborných pracovníkov zodpovedných za rozvoj mesta uvedomuje strategicky výhodnú polohu mesta vzhľadom na geografické, administratívne a dopravné situovanie, napojenie v rámci Slovenska a širších väzieb „Euroregiónu“, časových súvislostí vzhľadom na etablovanie sa zahraničných strategických investorov na Slovensku.

Z hľadiska územného plánovania, ktoré vytvára základné podmienky na rozvoj investičných aktivít na území mesta, vytvára mesto (v súlade s platnou legislatívou) podmienky, ktoré je možné vzhľadom na rozsah riešených území, časovú a finančnú náročnosť oproti iným porovnateľným mestám považovať za nadštandardné.

V lokalite smerom na Tureň sa formou „Zmien a doplnkov“ funkčného využitia platnej územnoplánovacej dokumentácie mesta (Územný plán) pripravujú dve lokality určené na bývanie, na ktoré sú spracované urbanistické štúdie: · Obytná zóna „Mlynský klin“, kde sa uvažuje s výstavbou cca 180 rodinných domov · Obytná a polyfunkčná zóna „JUH“, kde sa uvažuje s výstavbou cca 89 rodinných domov a cca 90 bytových jednotiek (najmä pre starších občanov) a občianskej vybavenosti.

vznikajú satelitné mestečká s novými rodinnými domami a občianskou vybavenosťou, len v Senci je ich ako šafránu. Prejdite si okolité dediny, mestá - napr. taký Pezinok nás predčil vo všetkých smeroch. Výstavba a rozvoj má priamy vplyv na hospodárenie mesta, keďže s rozvojom nových lokalít priamo súvisia miestne dane a dopyt po službách, zamestnanosť atď. Nerozumiem, prečo mesto nepriťahuje investorov a developerov v oblasti rozvoja bývania tak, ako to robia okolité samosprávy. Po vzhľadnutí územného plánu mesta Senec si myslím, že vhodných lokalít na uvedený rozvoj je dostatok. Napríklad smer na Veľký Biel, ale hlavne celá južná časť smerom na Tureň. Určite si viem predstaviť, ako v týchto lokalitách vznikajú zóny na bývanie a oddych, namiesto nevyužitých a nevzladných plôch. Privítal by som viac aktivity v tomto smere zo strany mesta.

Ing. Miroslav Nagy

Odpovedá Ing. arch. Igor Križko, vedúci oddelenia územného plánovania a rozvoja mesta:

Na rozdiel od prispievateľa si nemyslím, že Mestu Senec ako samosprávnemu orgánu, ktorý je okrem iného zodpovedný za rozvoj mesta, „ušiel rozvojový stavebný boom“ a už vôbec nie v porovnaní s okolitými mestami a obcami v regióne (Pezinok, Malacky, Modra, Svätý Jur a pod.).

Z hľadiska územného plánovania je na výstavbu logistických centier pri diaľnici D1 schválené územie o výmere 109,4235 ha, na ktorých sú postavené, stavajú sa, respektíve inžiniersky a investične pripravuje výstavba objektov skladov (BILLA, ESSA Logistika, Park Ridge, UBM, Alpin Real, I. a II. etapa).

V rámci „Zmien a doplnkov č. 2/2004“ sa obstaráva schvaľovanie územnoplánovacej dokumentácie týkajúcej sa územia o výmere 228,8552 ha na výstavbu „Logistických centier – dopravné zariadenia, vybavenosť a služby“ (IPEC, PROFINEX, Gama Gold a pod.).

Ohľadne rozvoja bývania (v rodinných domoch a bytových domoch) je v územnoplánovacej dokumentácii schválených, respektíve obstarávaných formou „Zmien a doplnkov č. 2/2004“ 10 lokalít na bytovú výstavbu s predpokladaným počtom cca 1 791 byt. jednotiek (931 b.j. v rod. domoch a 860 b.j. v byt. domoch), čo vytvára predpoklad na nárast obyvateľov mesta vo výhľadovom období 5 – 15 rokov o cca 5 800 obyvateľov.

Mesto Senec nie je vlastníkom pozemkov, na ktorých sa uvažuje výstavba, či už „logistických centier“ alebo „bytovej výstavby“, len vytvára podmienky a predpoklady na investičné aktivity jednotlivých investorov a ich realizácia je závislá na podnikateľských zámeroch investorov, návratnosti investícií a požiadaviek a ponúk trhu v rámci súčasného a výhľadového podnikateľského prostredia (trhové hospodárstvo).

Nepriťahujeme investorov?

Pri mojich častých služobných cestách po celom Slovensku, ako aj Čechách som si všimol búrlivý rozvoj lokalít, nachádzajúcich sa v blízkosti veľkých miest, okresných miest a miest so strategickou polohou, pričom, keď sa ako občan Senca vraciam domov, zisťujem, že nám, mestu Senec, už dávno ušiel tento rozvojový stavebný boom. Môžete sa pozrieť naľavo, napravo pri každom meste ako aj dedine

Rozvoj mesta a jeho kvantitu ako aj kvalitu je potrebné chápať v širších súvislostiach vzhľadom na súčasný stav objektov technickej vybavenosti (inžinierskych sietí), kapacity jestvujúcej ČOV, občianskej a dopravnej vybavenosti, služieb a pod.

V novom Územnom pláne mesta Senec je uvažované s rozvojom bývania (rozvojové osi) aj smerom na Veľký a Malý Biel, ako aj smerom na Tureň.

Nedokončená Pivničná štvrť

Som rada, že sa mesto rozrastá a buduje. Bolo by fajn, keby sa to odrazilo aj v takej časti mesta, ako je Pivničná štvrť. Nedokončená cesta (smer socha Urbana) je hriechom predošlého vedenia. Pán primátor, pozývame Vás na prechádzku do tejto časti, najlepšie po výdatnom daždi. Treba sa starať aj o tie časti mesta, ktoré nie sú tzv. „na očiach“.

Emka

Odpovedá Karol Czére, vedúci odboru životného prostredia MsÚ Senec:

Na Pincešor milióny

Máme pripravenú kompletnú projektovú dokumentáciu na rekonštrukciu celej Pivničnej štvrte, vrátane stavebného povolenia. Stavebné práce budú pokračovať do sumy, aká bola vyčlenená v rozpočte mesta. Na Pivničnú štvrť sme v roku 2005 vyčlenili cca 4,5 mil. Sk, vlni 3,5 mil. Sk. S „nedokončenou cestou“ sa nepokračovalo zámerne, pretože je tu predpoklad rozvoja individuálnej bytovej výstavby, v prípade ktorej dôjde k znehodnoteniu komunikácie.

Čo s ulicou v centre?

Je nám hrozne ľúto, že mesto zabudlo na Tureckú ulicu a na jej okolie. Myslíme tým príjazdovú komunikáciu, ktorá je len zmesou rozdrveného betónu a z toho titulu je prašná a hlučná. Taktiež za Tureckou ulicou, na mieste, kde kedysi chcela byť Billa, je voľné priestranstvo, kde by nesporne mohlo vzniknúť nádherné miesto na oddych, miesto, kde by sa mohli mamičky s deťmi zahrať, park na posedenie. Teraz je tam zopár stebiel trávy, ktoré sa tvária ako trávnik a jedna diera s dvoma zrnkami piesku, ktorá sa tvári ako pieskovisko, do ktorého chodia špiňiť štvornohé zvieratá psíčkárov. Nemáme proti nim nič, ale keby si po sebe upratali. Nevie, kto z predstaviteľov mesta by do takéhoto niečoho pustil hrať sa svoje deti. A uznajte, že práve Turecká ulica a okolie je spádová oblasť, ktorá nie je najmenšia čo do počtu detí, a vybudovanie parku s lavičkami, poriadnym pieskoviskom, šmýkalkou a preliezačkami by stálo za uváženie a za zrealizovanie. Takže by sme veľmi radi dostali odpoveď, čo bude so skvalitnením príjazdovej cesty na Tureckú ulicu a s vybudovaním parku plného zelene a plôch na hranie sa pre najmenších na už spomínanom mieste.

NN

Odpovedá Karol Czére, vedúci odboru životného prostredia MsÚ Senec:

Na Tureckú asfaltobetón

Cesta na Tureckej ulici bola v pláne vlni, kedy bola vyčistená na pokládku mikrokoberca. Vzhľadom na poveternostné vplyvy a celkový technický stav nebolo možné túto technológiu použiť. Z toho dôvodu sa udržiavacie práce presunuli na 1. polrok 2005, kedy bude vykonaná pokládka asfaltobetónového povrchu v kritických miestach. Požiadavka parku bude riešená prostredníctvom poslanca za príslušný obvod.

Dorieši sa napojenie na ČOV?

Chcel by som sa touto cestou spýtať pána primátora a zodpovedných ľudí na úseku výstavby, kedy konečne rozseknu gordický uzol s názvom „možnosť pripojenia sa na kanalizačnú sieť v Senci“, ktorý sa ťahá už niekoľko rokov. Tento problém zabránil nedávno nielen mne, ale aj ďalším známym presťahovať sa do Senca a postaviť si tu rodinné domy. Pre tých menej informovaných - Ak máte náhodou záujem stavať v Senci, mesto vás pravdepodobne bude informovať, že v súčasnosti nie je možné realizovať napojenie na kanalizačnú sieť, vzhľadom na kapacitné možnosti existujúcej ČOV. Kým mesto tvrdí, že napojenie nie je možné a je len otázkou rozhodnutia Bratislavskej vodárenskej spoločnosti, BVS vám naopak povie, že kapacita nie je problém, ale treba výnimku mesta, a tak sa občan nachádza v začarovanom a bludnom kruhu. Otázkou pre mňa zostáva, komu takýto stav vyhovuje, a prečo sa problém nerieši, ak má mesto záujem na rozvoji výstavby. Nepovažujem mesto Senec za malú dedinu, kde by sa mali stavať domy s lokálnymi žumpami. Takže sa ešte raz pýtam zodpovedných, kedy mesto Senec spolu s BVS zodpovedne a konštruktívne pristúpi k riešeniu tohto problému?

JUDr. Peter D.

Odpovedá Karol Czére, vedúci odboru životného prostredia MsÚ Senec:

Stav je dočasný

V súčasnosti je obmedzená možnosť napojenia na ČOV, a to z dôvodu jej nedostatočnej čistiackej schopnosti počas letnej turistickej sezóny. V letných mesiacoch a počas letných dažďov dochádza k enormnému nárastu odpadových vôd, ktoré môžu spôsobiť nedodržanie limitov prečistených odpadových vôd do recipientov. Z toho dôvodu je súčasná rezerva rozdelená medzi žiadateľov, ktorí sa v minulosti nemohli napojiť na verejnú kanalizačnú rozvod. Toto považujem za prechodné obdobie. Aby sa mohli na ČOV napojiť všetci záujemcovia, pripravuje sa projekt intenzifikácie a rozšírení druhej stavby ČOV. Intenzifikáciu by sme mali zvládnuť tento rok, rozšírenie v rokoch 2006 – 2007.

Štúdia Slnecných jazier...

Dokončenie zo s. 2

Hlboké jazero je vlastne úplne nezastavané, skončila sa tam banská činnosť. Všetci partneri sa vyjadrili, že je potrebné k nemu pristupovať tak, že všetka zástavba bude mimo dosahu jazera. Pláž bude verejná, za ňou bude promenáda a až za tým zástavba. Jazero sme rozdelili do štyroch zón, pričom zástavbu pre individuálne využitie sme navrhli v juhovýchodnej časti, ktorá sa nachádza v katastrach obcí Réca a Kráľová pri Senci. To je zóna A. V zóne B, čo je severovýchodná časť Hlbokého jazera, sme navrhli len autokemping s vybavenosťou. Severnú časť sme nazvali zónou C, tam sme navrhli hotelový komplex, doplnený verejnými plážami a vybavenosťou pre verejnosť. V zóne D by mal byť kongresový komplex. Navrhli sme tam okrem toho dosť veľký park, ktorý by vytváral kongresovému centru akési zázemie. V tej časti sme navrhli autokemping.

Celkovo filozofia pri Hlbokom jazere bola: neobstavať pláže, ponechať ich verejné a vytvoriť z tohto územia aj územie pre trvalé bývanie. Na Slnecných jazerách sa ukázalo, že mimo sezóny ide o nebezpečné územie kvôli kriminalite, preto sme práve v juhovýchodnej časti navrhli akoby novú osadu, ktorá by poskytla sociálny dohľad nad celým novým areálom. Je navrhnutá s klasickým trojuholníkovým námestím, okolo neho je vybavenosť s kaplnkou, obchodíkmi. Osada by mala mať komplexné mestské vybavenie.

Vychádzali ste len z konkrétnych požiadaviek partnerov – mesta Senec, obce Réca a obce Kráľová pri Senci, alebo ste sa nechali inšpirovať inými rekreačnými strediskami?

Nechali sme sa inšpirovať podobnými lokalitami, hlavne v Taliansku. Tam sú takmer všade okolo jazier mestá. Jazera nie sú osadzované živelne, ale práve tak, že intenzívnejšie je zastavaná jedna časť, kde je sústredená vybavenosť. Treba pripomenúť, že zástavba je pri Hlbokom jazere nakreslená tak, že sa dá realizovať na súčasných pozemkoch. Čo je dosť dôležité, ak by došlo k realizácii v najbližšom čase, nie je potrebné pozemky sceľovať.

Čo bude nasledovať?

Na základe urbanistickej štúdie by sa mal spracovať územný plán zóny Slnecné jazerá – Hlboké jazero. Po schválení bude územný plán záväzným dokumentom, na základe ktorého sa môže v zóne stavať.

Áká je záväznosť urbanistickej štúdie?

Urbanistická štúdia je urobená ako koncept riešenia územného plánu zóny. To znamená, že teraz sa prerokuje s verejnosťou, schváli sa ďalší postup riešenia a zase v tých nadväzných etapách sa dopracuje do formy územného plánu zóny, ktorý sa znova prerokuje, znova sa schváli a potom sa budú môcť vydávať jednotlivé územného rozhodnutia pre jednotlivé stavby.

Ďakujem za rozhovor.

(kd)

Pozvánky

Bohatý apríl v knižnici

V apríli pokračujú v metskej knižnici besedy a exkurzie žiakov základných škôl, detských klubov, rozprávkové predpoludnia, kvízy a iné zábavné podujatia.

Kráľ čitateľov

6. apríl 2005 - Súťaže sa zúčastnia 5 a 6. ročníky základných škôl a žiaci gymnázia.

Deň poézie

12. apríl 2005 - na počesť 100. výročia narodenia maďarského básnika Józsefa Attilu – celodenné podujatie v maďarskom jazyku.

Beseda s Dušanom Mitanom

V apríli bude beseda so slovenským spisovateľom stredoeurópskeho významu - Dušanom Mitanom. Besedu moderuje Dr. Jozef Varga CSC.

A Költészet Napja a szenci Városi Könyvtár-ban



József Attila 100. születésnapja tiszteletére városunkban is megrendezzük a Költészet Napját. Résztvevői a Szenczi Molnár Albert Alapiskola tanulói, a Szenczi Molnár Albert Gimnázium és Vállalkozói Szakközépiskola diákjai valamint a versbarátok, versolvasók és

József Attila költészetének szerelmesei. Vendégeink lesznek a mosonmagyaróvári Piarista Általános Iskola kisdíákjai. A szervezők – Cse-madok Szenci Területi Választmány, Városi Alapszervezete, a Gimnázium Alapszervezete, a Szenc és Vidéke Társulás és a szenci Városi Könyvtár- felhívással fordul mindenkihez, hogy ezen a napon jöjjön be a szenci kultúrházba, verset hallgatni, verset mondani. Mindenkit szeretettel várunk április 12.-én este, 18 órától a „Szólj költemény” című irodalmi estünkre, ünnepeljük együtt a Költészet!

Sobota s My Fair Lady

Marec priniesol do Senca kultúrny zážitok z produkcie Jokaiho divadla v Komárne. V sobotu 12. marca zabavila maďarských Senčanov hra My Fair Lady. V úlohe profesora Higginsa sa zaskvel Imre Boráros. Elizu Doolittlovú stvárnila Krisztina Holocsy. (kd), foto: autor



Dvadsaťročná slečna – tanečný súbor ESO

V sobotu 5. marca sme sa zúčastnili pôsobivého vystúpenia. Svoje umenie nám predviedol tanečný súbor ESO pôsobiaci pri Mestskom kultúrnom stredisku v Senci. Tentokrát to bolo slávnostné vystúpenie. Eso totiž zhrnulo dve desaťročia svojej existencie v toto popoludnie do zaujímavého vystúpenia. Ludmila a Zuzka Tóthové ukázali na svojich zverencoch, ako sú pri tanci zžité s prírodou. Ročné obdobia, rôzne vlastnosti a prejavy prírody vyjadrili deti vo veku od sedem do 25 rokov tanečnými kreáciami a výstižným oblečením.

Na podfarbenie hrala orientálna, ale aj temperamentná a energická, akoby magická hudba. Videoprojektor dotvoril atmosféru tanca. Obecenstvo často ocenilo výkony účinkujúcich potleskom a silnejší potlesk zaznel u hlavnej choreografky a tanečnice Zuzky, ktorá bola srdcom najstaršej skupiny tanečnic. Dvadsaťročné úsilie sa zúročilo. Máme v Senci žáner, ktorý nemá konkurenciu a je typický iba pre „esákov”. Eso je predsa najvyššia karta a na tú tanečný súbor vsadil.

Monškov, foto: R. Blaško - Kuriér, (kd)



O dejiny je záujem

Do roka ich absolvuje aj sto. Niekedy v marci, inokedy v apríli. Do Senca zavítal Pavel Dvořák v mesiaci knihy. „Okruh otázok býva taký ako dnes, často sa zachádza do praveku, staroveku a úplne do tých najmladších.” Ako aj v Senci známy popularizátor slovenských dejín podotkol, začíname si ich viac vážiť. „Keď som začal chodiť na besedy v sedemdesiatych rokoch, prišlo osem alebo desať väčšinou starších ľudí. A vidíte dnes, koľko tu bolo ľudí, aj mladých. Niekedy prídu aj deti. Mám taký pocit, že dejiny už nie sú generačná záležitosť, niekoho zaujímajú a niekoho nie. A takto aj má byť.” Besedy so známymi osobnosťami porieďa mestská knižnica v spolupráci s kníhkupectvom Effect. (kd), foto: autor

Masters of Rock nebude

Smutná správa pre všetkých, ktorí sa tešili na pokračovanie Masters of Rock. V roku 2005 slovenská verzia festivalu nebude. Ako informoval usporiadateľ, hlavným dôvodom sú – ako inak - peniaze. „Pre nedostatok sponzorov sa festival Masters of Rock na Slovensku pravdepodobne neuskutoční. Bohužiaľ, bez týchto partnerov nie sme schopní takto náročný festival usporiadať. Ospravedlňujeme sa týmto všetkým fanúšikom rockovej a metalovej muziky na Slovensku,” informuje Jiří Daron z agentúry Pragokonzert. Český Masters of Rock bude 15.-17. júla vo Vizoviciach. Okrem headlinera kapely Manowar vystúpia talianski Rhapsody, švédski Hammerfall, či nemeckí speedmetaloví Edguy. (kd)

Dalšia oslávenkyňa: základná umelecká škola

Okrúhlych 45 rokov slávila Základná umelecká škola v Senci 16. marca v mestskom kultúrnom stredisku. Deti z hudobného, literárno-dramatického a tanečného odboru zmixovali to najlepšie, čo v súčasnosti „zuška“ ponúka. Momentálne najúspešnejší účastníci celoštátnych a medzinárodných súťaží dali slávnosti rozmer mimoriadnej umeleckej kvality.

„Štyridsaťpäť rokov v živote človeka nie je ešte veľa. Ak sa takéhoto výročia dožije škola, stojí to za povšimnutie. Ak je to škola umelecká, o to viac,“ povedal na akadémii riaditeľ školy Gabriel Škriečka. „Pri vyjadrovaní vďaka nesmiem zabudnúť na svojich kolegov a kolegyne - pedagógov školy. Hoci mnohí z nich by našli aj lukratívnejšie uplatnenie, svoj život zasvätili výchove umeleckého dorastu. Každý deň odovzdávajú svoje skúsenosti ďalej a formujú mladých ľudí tak, aby z nich vyrástli

múdri, citliví ľudia, schopní umenie nielen chápať a vnímať, ale aj produkovať.“ V kultúrnom stredisku sa objavili bývalí absolventi, medzi nimi i jeden z prvých, súčasný poslanec zastupiteľstva mesta i župy Gabriel Agárdy. Až do konca zostal štátny tajomník ministerstva školstva František Tóth, ktorý sa na radosť základných umeleckých škôl zmienil o pripravovanej možnosti prijímania financií zo školských preukazov, určených pôvodne pre záujmové krúžky.

Za 45 rokov vychovala umelecká škola viacero, dnes uznávaných umelcov – výtvarníčku Jitku Bezúrovú, koncertnú umelkyňu Evu Kasanovú, sólistku baletu SND Ingrid Kačiakovú, muzikálovú herečku Kladiu Kolembusovú či Zoltána Grunzu, ktorý hrá v súčasnosti v Diabolských husliach.

(kd), foto: autor



Úspešné deti zo seneckých základných škôl

Regionálne kolo recitačnej súťaže **Šalian-sky Matko J.C. Hronského** sa konalo v ZUŠ v Senci 28. januára. Zúčastnilo sa ho 12 žiakov. I. kategória: 1. Jaroslav Bučan (ZŠ J. G. Tajovského), 2. Danko Bakušová (ZŠ Mlynská). II. kategória: 1. Nikola Biskupičová (ZŠ M. R. Štefánika, Ivanka pri Dunaji), 2. Anna Kupkovičová (ZŠ Mlynská), 3. Krištof Kolembus (ZŠ J. G. Tajovského). III. Kategória: 1. Daniela Glavaničová (ZŠ Mlynská).

Regionálne kolo **Olympiády v nemeckom jazyku** bolo 9. februára na ZŠ Mlynská. Zo zúčastnených 6 škôl súťažilo 10 žiakov vo dvoch kategóriách. Kategória A: 1. Mária Nagyová (ZŠ Tomášov), 2. Monika Juricová (ZŠ Mlynská), 3. Barbora Antalíková (ZŠ J. G. Tajovského). Kategória B: 1. Kristína Spálová (ZŠ J. G. Tajovského), 2. Zuzana Chribíková (ZŠ Mlynská), 3. Tomáš Tóth (ZŠ A. M. Szencziho).

Regionálne kolo **Olympiády v anglickom jazyku** sa uskutočnilo 10. februára 2005 na ZŠ Mlynská v Senci. Z ôsmich škôl 17 žiakov preskúšalo svoje vedomosti v anglickom jazyku. Kategória A: 1. Marco Bodnár (ZŠ Ivanka p. D.), 2. Miroslav Uram (ZŠ J. G. Tajovského, Senec). Kategória B: 1. Eva Marková (ZŠ Dunajská Lužná), 3. Anna Goneková (ZŠ J. G. Tajovského).

ZŠ Alberta Molnára Szencziho usporiadala 16. februára regionálne a krajské kolá postupovej súťaže **Poznaj slovenskú reč** pre školy s vy-

učovacím jazykom maďarským. Zo siedmich škôl súťažilo 15 žiakov. I. kategória: 1. Ilonka Takácsová (ZŠ A. M. Szencziho). II. kategória: 1. Judita Nagyová (ZŠ s VJM Tomášov) a Veronika Suslová (ZŠ s VJM A. M. Szencziho), 3. Karin Kollárová (ZŠ s VJM A. M. Szencziho).

Výtvarná časť 52. ročníka súťaže **Európa v škole** sa konala 28. februára na ZŠ J. G. Tajovského. Porotou vybrané najlepšie práce do celoslovenského kola: /vek 6-9 rokov/ - 1. Stela Mányová (ZŠ J. G. Tajovského), /vek 10-12 rokov/ - 1. Filip Varga (ZŠ Mlynská), /vek 13-15 rokov/ - 1. Lukáš Cibula (ZŠ J. G. Tajovského, Senec), 2. Ivana Heribanová (ZŠ Mlynská).

Literárna časť: 1. kat.: 1. Kristína Jakubíková (ZŠ Ivanka p. D.), 2. Alexandra Tošic (ZŠ J. G. Tajovského). 2. kat.: 1. Michaela Wodzinská (ZŠ Mlynská), 2. Ivana Mikócziová (ZŠ J. G. Tajovského). 3. kat.: 1. Michaela Zvaríková (ZŠ Ivanka), 2. Anna Lojová (ZŠ Mlynská) a Monika Mentelová (ZŠ J. G. Tajovského), 3. Branislav Vavřík (ZŠ J. G. Tajovského) a Emília Čepelová (ZŠ Mlynská).

Ďakujeme vedúcim komisií Mgr. Helene Čajkovej, PaedDr. Vladimírovi Macákovi, PaedDr. Marike Kiliánovej, Mgr. Lubice Osvaldovej, Mgr. Horváthovej, Mgr. Anete Szócsovej i organizátorom za dobrú prípravu a uskutočnenie súťaží, ako aj všetkým učiteľom za kvalitnú prípravu žiakov na podujatia.

(MŠÚ)

V prednese poézie a prózy

V rámci celoslovenskej súťaže – XIV. Országos Tompa Mihály Vers-és Prózamondó Verseny usporiadala Oblastný výbor CSEMA DOK-u 9. a 6. marca 2005 okresné a krajské kolo súťaže v priestoroch Mestského kultúrneho strediska v Senci. Z okresného kola do krajského a z krajského kola do celoslovenského postúpili nasledovní súťažiaci:

A CSEMA DOK Szenci Területi Választmány a szenci Művelődési Központban rendezte meg a XIV. Országos Tompa Mihály Vers-és Prózamondó Verseny járási és kerületi fordulóját. A járási versenyen a szenci járás hat alap-, egy gimnázium és középiskola tanulói, diákjai vettek részt, négy kategóriában összesen 68 versenyző.

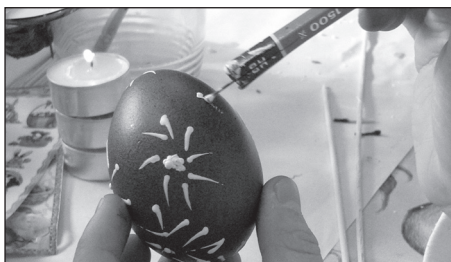
A járási verseny helyezettjei: I. kategória – versmondás: 1. Klebercz Norbert, 2. Neszméry Előd 3. Mikóczy Dominika, próza: 1. Gilbert Iván, 2. Szitka Mária, 3. Szimeth Konrád és Bordács Veronika, II. kategória, versmondás: 1. Ballán Viktória, 2. Világi Rebeka, 3. Izsák Attila és Kiss Mónika, próza: 1. Hamerlik Annamária, 2. Zborka Anita és Varsányi Ágnes, 3. Horgosi Richárd, III. kategória: versmondás: 1. Kollárik Barnabás, 2. Takács Krisztina, 3. Kontár Ildikó és Csenkey Olga, próza: 1. Časny Melinda, 2. Farkas Melinda, 3. Szabó Gábor, IV kategória: versmondás: 1. Bartalos Katalin, 2. Simon Adriana, 3. Szabó Gábor, próza: 1. Bárdos Judit, 2. Szabó József, 3. Sichts Mária, megzenésített versek: Fülöp Márton, Kollárik Róbert.

A kerületi fordulóban hét iskola ötvenkét diákja versenyzett. Az országos megmérettetésre tovább jutottak a kategóriák első helyezettjei: Mikóczy Dominika, Szitka Mária, Ballán Viktória, Horgosi Richárd, Kollárik Barnabás, Časny Melinda. Szitás Balázs, Bárdos Judit, Kuklis Katalin és a megzenésített versekkel Fülöp Márton, Kollárik Barnabás, Kollárik Róbert.

A XIV. Országos Tompa Mihály Vers-és Prózamondó Verseny főszervezője A CSEMA DOK Szenci Területi Választmány, társrendezők a Szlovák Köztársaság Kulturális Minisztériuma, A Pozsonyi Kerületi Önkormányzat, Szenc- és Vidéke Társulás, Lilium Aurum Könyvkiadó, a szenci Művelődési Központ és Városi Könyvtár.



Spoluorganizátormi súťaže boli Ministerstvo kultúry SR, Združenie Senec a okolie, vydavateľstvo Lilium Aurum, Bratislavský samosprávny kraj a MsK v Senci s knižnicou. (mg)



Deti prvých až štvrtých ročníkov Základnej školy na Mlynskej sa na Veľkonočné sviatky chystali poctivo. Priestory školy ovládli vo štvrtok 17. marca pracovné dielne. V rámci programu Sokrates si mladší žiaci urobili popoludnie, počas ktorého si zhotovovali veľkonočnú výzdobu. (kd), foto: autor

Itt a reggel,jön az este,

napfelkelte,naplemente,
fénylő hajnal,bágyadt alkony,
vagy vízben állsz,vagy a parton.
Kisgyermek volt,most már bácsi,
az ifjú már az a másík.
Megszülettünk,majd meghalunk,
énekelünk,szűnik dalunk,
munka helyett itt a nyugdij,
lasabban ver az a hű szív.
Hosszú útból oly rövid lett,
az sem kell már,ami kellett!
Itt a hétfő majd a szombat,
az az új hét mit is hozhat ?
Órák ,napok gyorsan múlnak,
az éveink el-elfutnak.
Nemrég mondtuk,szép jó reggelt,
most pedig,hogy szép jó estét.
Lángolt a tűz égig érve,
most meg pernye ,itt a vége.
Tavaszi helyett ősz lett immár,
virágos rét most oly sivár.
Hogy szaladtunk,most ballagunk,
agyunk tudja,hogy meghalunk.
Vetettük a búzmagot,
de elfogy,ki úgy aratott.
Lelkünk kedve bánatba vált,
felejtgetjük vidám korát.
Bátran vittük a szent zászlót,
de nem mondjuk,hogy ez kár volt,
mert azt valljuk ,bízva benne,
gyönyörű a naplemente !
Bölcső ringott,fed koporsó,
volt első dal,lesz utolsó,
akkor vártak,hisz születtünk,
majd siratnak,ha elmentünk.
Mgr.Katona Roland

Mesto trápia exkrementy, psíčkarov slabý servis

Vážená redakcia Senčana!

Veľmi rada by som poznala odpoveď na otázku, na aké účely sa vynakladajú peniaze vyzbierané na daniach za psov? Som totiž psíčkarka a nemyslím si, že za tie vysoké poplatky sa niečo v našom meste pre obyvateľov (či už psíčkarov alebo nepsičíkarov) aj robí. Narážam na to, že veľmi by som uvítala nainštalovanie košov na psie exkrementy v parkoch, no najmä na sídliskách, kde je situácia už neúnosná. Dúfam, že mi kompetentní na moju otázku dajú odpoveď, prípadne niečo poriešia. Vopred Vám ďakujem.

Senčanka Lenka M.

Vážená redakcia.

Už dlhší čas ma trápi problém so znečistením prostredia, v ktorom dlho žijem, tzv. psíčkar-mi. Pokiaľ mi je známe, rozčuluje tento stav i iných ľudí, hlavne tých, ktorí majú malé deti a domov chodia špinavé, nie od piesku alebo trávy, ale od psích výkalov. Mám rada psíkov, ale zdá sa mi, že potreby „najlepšího priateľa človeka“ prevládajú nad potrebami ľudí, ktorí chcú, aby sa ich deti mohli hrať na ihriskách a v piesku, ktoré nie sú znečistené od psích výkalov. A, samozrejme, je tu možnosť aj náказы. Preto žiadam našich poslancov, nech sa týmto problémom zaoberajú, nakoľko majitelia psov platia poplatky a dane za psov a z týchto peňazí by časť mohla byť určená na zakúpenie špeciálnych odpadových košov, ktoré sú už samozrejmosťou v niektorých častiach Bra-

tislavy. Zároveň apelujem na majiteľov psov: „Buďte ohľaduplní!“ Prosím o zverejnenie môjho príspevku, dúfam, že Senčania zareagujú. J.V. (sídliisko Hurbanova, Hollého)

Mestský úrad v Senci v súčasnosti eviduje v meste cca 990 psov, z toho pre účely dane za psa približne 880 (ostatní sú oslobodení poplatní, ktorým nevzniká daňová povinnosť). Hlavná ekonómka mesta Ing. Janette Matúšová uviedla, že majitelia psov prispievajú do mestského rozpočtu cca 200 tisíc Sk ročne. Podľa primátora Karola Kvála nie je možné, aby plná suma išla na riešenie „kynologickej“ problematiky. Preto žiada psíčkarov, aby so sebou nosili potrebné náradie a v prípade potreby sa o likvidáciu psích exkrementov postarali. Prioritná je podľa neho infraštruktúra, nové chodníky, nové komunikácie, nové verejné osvetlenie. O zaobstaraní špeciálnych košov sa však, samozrejme, uvažuje. No nádoby na psie exkrementy nie sú lacná záležitosť, cena jednej sa podľa dostupných informácií pohybuje na úrovni niekoľkých tisíc korún. Pokiaľ bude mesto riešiť osadenie týchto košov, bude ich musieť zabezpečiť komplexne - v rámci celého mesta. Čo sa týka Slnecných jazier, v rekreačnom areáli platí zákaz vodenia psov. (red)

Pripravujeme...

Dopravná situácia pri Slnecných jazerách (poštreyh zasielajte na sencan@senec.sk)

Výzva pre autorov monografie

Kúpil som si monografiu o Senci, ktorú som si s veľkým záujmom prečítal. Ale nechcem písať recenziu o tejto bezosporu hodnotnej knihe. Priviedla ma skôr na myšlienku, aký môže byť asi záujem o jej obsah. Zjavne s ohľadom na jej predajnú cenu si ju asi mnohí Senčania nekúpia. Ale bolo by dobré, keby sa mohli oboznámiť s jej hodnotným obsahom. Utvrdil ma v tom i článok pánov poslancov Ing. G. Agardyho a Mgr. I. Fendeka v poslednom čísle Senčana o „čiernom“ oltári v rímskokatolíckom kostole sv. Mikuláša. Zjavne mnohých ani nenapadlo, o akú raritu ide. Oltár, s ktorým sa môžeme rozhodne chváliť, a to nielen medzi laikmi a Senčanmi. Škoda, že v kostole nemá dôstojnejšie miesto. Čítajúc monografiu Senec som i ja sám našiel množstvo pre mňa zaujímavých údajov

o pamiatkach i histórii. Nechcem týmto upodotrievať ostatných obyvateľov, že nevedia nič o histórii a pamiatkach Senca. Predsa si len myslím, že by bolo veľmi vhodné, keby autori jednotlivých častí monografie uverejnili v miestnom Senčanovi v skrátenej podobe tie najzaujímavejšie state zo spomínanej publikácie. Pomohlo by to aj novým obyvateľom Senca, ktorí prišli bývať z iných častí našej republiky, aby lepšie spoznali svoje nové bydlisko. Prosím autorov jednotlivých častí, aby tento príspevok brali ako výzvu na prezentáciu svojej časti z monografie o Senci pred širokou verejnosťou, a to i napriek tomu, že by to nemali zaplatené. Moje znalosti mi hovoria, že aj príspevky v monografii boli spracované z lásky k téme alebo i mestu a neboli honorované v motivujúcej výške. J. Frida

TAKÝ BOL SENEC... / o čom sa písalo pred 50 rokmi

Za krajší život

okresné roľnícke noviny, 3. apríl 1955

- Vpred za včasné prevedenie jarných prác! Nezabúdajte na jarnú úpravu lúk a pasienkov.
- Predĺžená zima zapríčinila oddialenie jarných prác. Tým viac bude treba vypäť všetky sily na splnenie všetkých úloh hneď, len čo to

počasie dovolí. Oneskorenie prác sa prejaví najmä v skrátenom čase na úpravu lúk a pasienkov.

- Bez práce nie sú koláče a bez slivák tak tiež nie. Preto musíme tým väčšiu starostlivosť venovať slivkovým stromkom, jablonkám, základným stromkom našich záhrad. Obalené kvetom a plodmi okrášľujú naše cesty, okrášľujú prostredie našich domkov.

Spracovala: mg

Na degustačnej výstavy vín vyše 200 vzoriek

Za každým dosiahnutým úspechom sa skrýva množstvo práce, nezlomnej vôle, vytrvalosti a potu. Vedia to umelci, športovci, ale predovšetkým tí, ktorých práca závisí od poveternostných vplyvov – poľnohospodári, vinohradníci a vinári.

Výsledky svojej vytrvalej práce prezentovali vinári 216 vzorkami z Veľkého Grobu, Čataja, Viničného, Chorvátskeho Grobu, Kráľovej pri Senci, Réce, Svätého Jura, Ivanka pri Dunaji, Jablonca, Pezinka, Vištuka, Slovenského Gróbu, Limbachu, Modry-Kráľovej, Modry, Vinosadov, Veľkého Bielu, Bernolákova, Novej Dedinky, Šenkvice a, samozrejme, zo Senca 5. marca 2005 na 28. výstave vín v Senci spojenej s ochutnávkou. Udalosť bola o to význačnejšia, že Slovenský zväz záhradkárov ZO 6-13 Senec oslavuje v tomto roku 45. výročie svojho založenia.

Šampióni z Veľkého Bielu

Šampiónom bielych akostných a prívlastkových vín sa stalo Rulandské biele NZ od Ludovíta Farkaša z Veľkého Bielu. Šampiónom červených a ružových, akostných a prívlastkových vín sa stala Frankovka Modrá NZ ročník 2003 od Jozefa Navaru tiež z Veľkého Bielu, ktorý dostal aj Cenu primátora mesta Senec za najvyššie bodovo hodnotené víno výstavy. Víťazom bielych stolových vín sa stala Zmes biela od Slavomíra Miškeho z Veľkého Grobu a medzi červenými stolovými vínami zvíťazila Zmes červená PhDr. Jozefa Prokopa zo Senca. Najlepším vystavovateľom podľa súčtu bodov za vystavované vzorky bol Gustáv Hubinský z Vinosadov. Pán Hubinský sa zúčastnil výstavy 10 vzorkami, za ktoré získal 891,5 bodu. Víťazom sytených, perlivých a šumivých vín sa stalo šumivé víno Milana Považana z Ivanka pri Dunaji.

Plakety šampiónov, emblémy víťazov, zlaté medaily, diplomy a pekné vecné ceny odo-



ný výbor 28. výstavy vín spojených s ochutnávkou odovzdával ceny Ing. Peter Prokop.

Hodnotili štyri komisie

Okrem stolových a akostných sa medzi vzorkami nachádzali aj prívlastkové vína, ako napr. kabinet, neskorý zber, výber z hrozna. Zastúpené boli ročníky 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003 a 2004. Pri príležitosti otvorenia 28. výstavy vín predseda ZO SZZ 6-13 Ing. Ján Bilanič odovzdal Čestné uznania a spomienkové ceny primátorovi a prednostovi mesta Senec. Nálada bola výborná. Akoby aj nie, keď ju spestrovala vysoko profesionálnym vystúpením Senecká dychovka „Senčanka“ pod vedením kapelníka Róberta Madarásza, ktorá by bola pekným podfarbením ktorejkoľvek pripravovanej seneckej slávnosti.

Vzorky vín hodnotili štyri komisie. Výstava sa konala pod záštitou Slovenského zväzu záhradkárov ZO 6-13 Senec, mesta Senec, primátora mesta Senec Ing. Karola Kvála a na osвете, zabezpečení a cenách výstavy sa podieľali Ján Izsák - ATYP-STAV, CONNECO CHEMICALS Slovakia s.r.o., ZAMMA- SUDY Slovakia s.r.o., Reštaurácia Rozmarín a Štefan Kollát.

Výstava Malokarpatskej vínnej cesty v júni

Keď sa v sobotu večer zatvorili dvere za posledným návštevníkom skutočne vydarenej výstavy, ktorá dokázala oživiť sivosť a jednotvárnosť nekonečne dlho trvajúcich zimných dní, jej organizátori nezosmutneli, lebo už teraz sa pripravujú na ďalšiu akciu, ktorá sa bude konať v rámci Malokarpatskej vínnej cesty 11. a 12. júna v Kultúrnom dome v Senci. Pôjde už o III. ročník prezentácie malokarpatských vín spojenej s predajom. Prvý poldeň čoskoro sa blížiacie výstavy bude patriť len odborníkom z radov vystavovateľov vín a majiteľom vinoték a reštaurácií, ktorí ju radi využijú na predbežnú kontraktáciu nákupu vín. Popoludnie a celý nasledujúci deň bude patriť bezvýhradne všetkým vám – milovníkom dobrého vína a priateľským stretnutí, ktoré by nemali byť iba pri práci vo vinohradoch a pivniciach, ale aj vo chvíľach oddychu, ktoré sú pre skutočných vinohradníkov také vzácné.

PhDr. Alicia Prokopová, ZO SZZ 6-13



vzdávalo Čestné predsedníctvo 28. výstavy vín - za Mestský úrad v Senci Henrich Polakovič, za Okresnú organizáciu SZZ Bratislava-vidiek JUDr. Varga, za Základnú organizáciu Čataj Ing. Fiala, za firmu Conneco chemicals Slovakia s.r.o Ing. Žáčik, predseda ZO SZZ 6-13 Ing. Bilanič a za vinohradníkov a vinárov Senca František Frčo, ktorý je zároveň aj najstarším vinohradníkom Senca. Za Organizač-

Pozvánky na kultúru

2.4.2005 o 14.00 h MsKS - kinosála

SÚŤAŽ V DISKO TANCI

Organizuje Súkromná ZUŠ R. Madarászovej.

8.4. 2005 o 9.00 a 11.00 h MsKS - kinosála

STOPY V PIESKU - súbor ESO pre ZŠ

28.4. 2005 o 10.00 h MsKS - kinosála

MELODYK - výchovný koncert pre ZŠ.

1.4.- 30.4.2005 MsKS - galéria

POHLADENIE PO DUŠI

Obrazy Barborky a Márie Algayerových.

10.4.2005 o 15.00 h MsKS - kinosála

AKADÉMIA MATICE SLOVENSKEJ

MO Matice slovenskej v Senci pozýva všetkých Senčanov na slávnostnú akadémiu pri príležitosti matičného roku úcty k národu a vlasti.

Darovali krv

Mobilná odberová jednotka Slovenského Červeného kríža v Bratislave opäť zavítala do Senca, aby uskutočnila obder krvi od dobrovoľných darcov. Na výzvu miestneho spolku SČK v Senci prišlo vyše 50 občanov:

Jozef Antal (29), František Bajnóci (55), Jozef Barančík (35), Imrich Csenkey (48), Nora Csukaová (11), Jozef Czinege (47), Ladislav Čermák (81), Celestína Doksanská (21), Vojtech Doronyai (16), Ivan Dugovič (12), Ján Duraj (47), Štefan Farkaš (4), Ján Fülöp (5), Ludovít Galovič (61), Alojz Hlavatý (55), Veronika Hokošová (27), Zoltán Horáček (18), Viera Jančiča (17), Hana Jurčovičová (2), Renata Kolenčíková (2), Mgr. Ondrej Koreň (21), Lucia Koszorúsová (1), Jaroslav Kováč (75), Robert Kovács (1), Miloš Mackovčin (13), Manuela Macháčková (9), Radko Mazuch (6), Imrich Mészároš (32), Tatiana Petrušková (2), Atila Poór (4), Vojtech Rajcányi (27), Erika Rajtová (4), Anna Skácelová (11), Jozef Skurák (24), Tomáš Skurák (41), Štefan Slezák (76), František Smolko (45), Ondrej Surmák (43), Andrea Surovcová (3), Katarína Svičeková (1), Vojtech Szakál (39), MUDr. Pavol Šilhar (50), Andrea Šlosárová (14), Eva Šuricová (8), Gabriela Šušlová (14), Eva Tichá (8), Eva Turányiová (6), Albert Varga (33), Marian Vaš (34), Karol Vavro (3), René Vittek (5), Juraj Vrbjar (14), Andrea Ondrusová (1).

MG

Súťaž vo varení gulášu

Tí, ktorí nepochybujú o svojom kuchárskom umení, majú šancu realizovať sa na jednom z nových tradičných podujatí. V máji sa uskutoční druhý ročník Súťaže vo varení gulášu. Akciu, ktorá sa koná v sobotu 21. mája na juhu Senečných jazier, organizuje Spolok seneckých podnikateľov. Všetci záujemcovia získajú bližšie informácie po zaslaní žiadosti na adresu Štefan Kollát, Dúhová 38, 903 01 Senec, do 5. mája 2005. Info: 0905 446 494.

(red)

Pozvánky na zápasy



VOLEJBAL / VK Tajovského, VTJ Slávia Senec

ZSŠ na Kysuckej ulici

II. liga junioriek

23. kolo 1. 4. 2005 o 17.00 h
Senec – Malacky (kadetky)
25. kolo 15. 4. 2005 o 17.00 h
Senec – Slávia UK „A“ (kadetky)

II liga mužov

23. kolo 7. 4. o 20.00 h Senec - Radosť
25. kolo 21. 4. o 20.00 h Senec - Malacky
27. kolo 5. 5. o 20.00 h Senec – Slávia STU

Senecká latka stále živá

Kedy vlastne začala súťaž Senecká latka písať svoju históriu?

Sú to 23 ročné pamäti spomienok. Sú to naše dokumenty víťazov, naše senecké deti – naši žiaci, ktorí spolu s nami začali písať históriu Seneckej latky. Bolo to možné až vtedy, keď materiálne vybavenie školy umožnilo súťaž vykonať aj v priestoroch telocvične. Bol to školský rok 1983/84. Na Základnej škole v Senci ulici Tajovského boli naplno rozbehnuté dlhodobé súťaže:

- Lahká atletika, OZ, Beh Smeny a MF
- Cena Večerníka (súťaž s bratislavskými športovými školami)
- BEH DEVÍNSKOU KOBÝLOU
- súťaže vo futbale, basketbale, volejbale.

Neskôr tomu pomohli aj testy všestrannosti žiakov, kontrola výkonnosti podľa testov viacboja všestrannosti.

K lepším výkonom

Prečo spomínam tieto súťaže? Vyučujúci telesnej výchovy v súťaživých formách si mohli všimnúť športové talenty. Spoluzakladateľmi Seneckej latky boli učitelia telesnej výchovy Mgr. Vladimír Chrbík, Mgr. Zita Šuplatová a Mgr. Karol Kováč. Dopĺňujúcimi športovými aktivitami boli aj pre kondíciu žiakov pravidelné lyžiarske a plavecké kurzy a do roku 1985 aj spartakiádne vystúpenia. Všestranný rozvoj detí nášho mesta podporovala aj aktívna spo-

lupráca škôl v meste s telovýchovnými jednotami. Záplavy diplomov na nástenkách škôl – REKORDÉRI ŠKOLY – mobilizovali žiakov k lepším výkonom.

Mgr. Vladimír Chrbík, terajší riaditeľ Základnej školy na Mlynskej ulici, obnovil v školskom roku 2004/05 pokračovanie súťaže, a tak sa zrodil 1. ročník Seneckej latky. Prihlásilo sa celkom 108 pretekárov - 54 chlapcov a 54 dievčat.

Rýchlejšie, vyššie, silnejšie

Obetaví a nadšení pedagógovia v našich deťoch rozvíjajú princíp olympionizmu: rýchlejšie, vyššie, silnejšie, a tak naplňujú myšlienky novodobých olympijských hier, ako ich presadzoval zakladateľ Pierre de Coubertin. Už škola vstupuje žiakom myšlienky mravnej ušľachtilosti a čistoty, telesnej sily a odolnosti. Základné školy tvoria základ celého ďalšieho športového diania. Tu začínajú prvé kroky talentov a otvárajú sa im dvere do ďalšieho športového diania v abecede športu.

Najvýraznejšie úspechy sa dosahovali v disciplínach kráľovnej športu v atletike. Vysoká disciplinovanosť, fyzická kondícia a húževnatosť sa prejavovala vo vysokom percentuálnom zisku odznakov zdravotnosti.

So spomienkami na športové úspechy žiakov seneckých škôl sa s vami podelila

Mgr. Zita Šuplatová

www.csob.sk



Bývanie pevne v rukách.

**Hypotéka
bez rizika**

ČSOB Hypotekárny úver

Prostriedky na bývanie získate teraz výhodnejšie:

- poistenie nehnuteľnosti zadarmo počas celého obdobia splácania
- finančná rezerva vo výške troch mesačných splátok na čokoľvek
- poistenie domácnosti so zľavou
- súťaž s ČSOB Poistovňou o plazmový televízor a ďalšie ceny
(bližšie informácie na www.csobpoistovna.sk)

do 30. júna 2005

ČSOB LINKA 24: 0850 111 777

Profesionáli pracujú pre vás



Skvelá Senecká ruka s rekordnými prívlastkami

Dokončenie zo s. 1

Samozrejme, že ozdobou Seneckej súťaže boli aj naši reprezentanti - medailisti z vrcholných medzinárodných súťaží Peter Gazdarica, Boris Zajvald, Rado Dobrovič, Luboš Jagnešák a ďalší. Žiaľ, pre zranenie neštartovali v Senci náš jedenásťnásobný majster sveta Ján Germánus ani domáci čerstvý medailista z minuloročných majstrovstiev sveta Rasto Málek.

Ako sa dalo očakávať, najúspešnejšou krajinou boli reprezentanti Ukrajiny, ktorí získali 6 prvých a 1 druhé miesto. Čo do počtu najvyšších umiestnení boli najúspešnejší reprezentanti Slovenska, ktorí stáli na stupňoch víťazov spolu jedenásťkrát (päťkrát 2. a šesťkrát 3.). Žiaľ, víťazstvo sa im nepodarilo získať ani v jednej kategórii. Najbližšie k nemu mali určite M. Mátaš v kategórii do 63 kg a B. Zajvald v kategórii do 95 kg.

Veľmi dobrý výsledok urobil domáci pretláčač z AWK Senec Michal Kocka, ktorý v kategórii do 70 kg ľavou rukou obsadil výborné 2. miesto.

Určite každého prítomného v sále zaujalo aj odovzdanie „Ceny Fair Play“, ktorú získal Girard Pascal (Švajčiarsko) za svoj čin na majstrovstvách sveta 2003 v Kanade. G. Pascal odmietol rozhodnutie rozhodcov, ktorí mu



bez boja prirekl víťazstvo, pretože jeho súper na výzvu rozhodcov pre neprítomnosť v sále nenastúpil na semifinálový zápas (začalo sa o 13.45 namiesto o 14.00 h). Počkal na súper, ktorý v riadnom čase prišiel na pódium, Girard s ním potom prehral a prišiel o istú bronzovú medailu. Tým, kto ju získal, bol náš Marian Ďalák. Girardove slová po tomto ocenení hovoria za všetko „... mám veľa športových ocenení, medzi nimi medaile z majstrovstiev sveta a majstrovstiev Európy, športové poháre zaplňujúce jednu miestnosť, avšak toto uznanie si vážim nadovšetko. Šport je totiž nielen o víťazstvách, ale aj o športovej cti.“

Významnou skutočnosťou podujatia bola účasť 14 prezidentov národných federácií pretláčania rukou medzi nimi Generálneho sekretára svetovej federácie W. Deneumoistiera (Belgicko) a prezidenta Európskej federácie A. Hadjitodorova. Vysokého uznania sa podujatiu dostalo od zástupcu ministerstva školstva Mgr. Dušana Ťažkého, ktorý podujatie slávnostne otvoril a sledoval takmer do samotného konca.

Záverom ešte hodnotenie z úst W. Deneumoistiera „... toto boli malé majstrovstvá Európy, Senecká ruka je po ME najvýznamnejšou medzinárodnou súťažou v Európe“.

(mič), foto: (kd)



Oranžová revolúcia...

Dokončenie zo s. 1

„Je mi milšia kvalita než kvantita,“ uviedol pred novinármi manažér FC Senec Edoardo Arrigoni, ktorý v minulosti pracoval pre FC Will.

Na tlačovej besede predstavili zástupcovia FC Senec nové logo a dresy. Klub s ročným rozpočtom 380 až 450 tisíc eur (asi 14 až 17 miliónov Sk) si zvolil pre oblečenie hráčov výraznú, dravú a energickú oranžovú farbu, na srdciach futbolistov sa bude vynímať nápis „I (srdce) SENEČ“. Mužstvo chce bojovať nielen o body, ale aj priazeň fanúšikov. D. Jammer odmietol fádnosť hry i dresov. Práve voľba živých farieb mala za následok použitie termínu „sexi futbal“. Do loga zakomponoval klub dva výrazné prvky - futbalovú loptu a erb Senca.

(kd), foto autor



V médiách

„Dôležitým strategickým ťahom nového vedenia FC Senec sa ukazuje aj spolupráca s... mestskou radou. Plece pri plece pred médiami sedeli a dopĺňali sa primátor Karol Kvál so svojou zástupkyňou Helenou Nemcovou. Dvojnásobne ich potešilo, že klub zamestnal aj rodených Senčanov...“

Denník Šport, 18.3.2005

„Primátor Karol Kvál našu snahu od začiatku podporoval. Zjednodušili nám všetko tak, ako to len bolo možné. Za symbolickú korunu nám mesto prenajalo prevádzkovú budovu a sumou šesťstatisíc korún prispieva na úhradu energií.“

D. Jammer
pre Národnú obrodu, 18.3.2005

Pozvánky na zápasy

FUTBAL / FC Senec

Národné tréningové centrum Senec

18. kolo so 3.4. 15.30 h

FC Senec – OFK Veľký Lapáš

19. kolo so 9.4. 15.30 h

FC Senec – Družstevník Báč

21. kolo so 23.4. 16.00 h

FC Senec – Slovan Duslo Šaľa

23. kolo ut 3.5. 16.30 h

FC Senec – HFK Prievidza

25. kolo so 14.5. 16.30 h

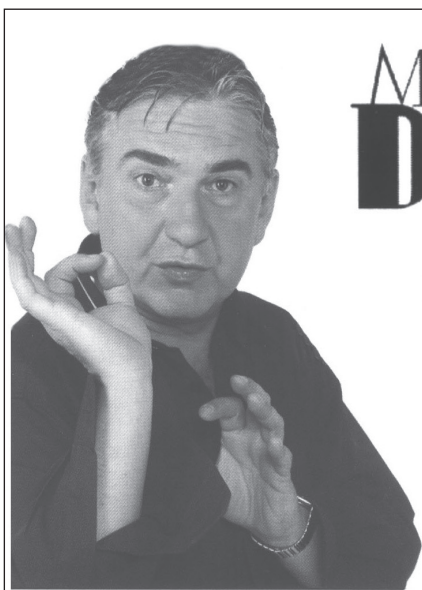
FC Senec – ŠPORT Podbrezová

27. kolo ut 24.5. 17.00 h

FC Senec – Union Zlaté Moravce

29. kolo so 11.6. 17.30 h

FC Senec – DAC 1904 Dunajská



MIROSLAV
DONUTIL

cestou
necestou

Vstupné:
280,- Sk

19. mája 2005 o 19,00 hod.

Predpredaj vstupeniek v kancelárii MsKS Senec. Tel.: 02/4592 3403

Spoločenská kronika

Narodili sa

Stanislav Lacko, Vanda Holzmánová, Mar-
co Marušinec, Martin Cingel, Adam Petruch,
Veronika Šilhárová, Oliver Borka, Nina Gria-
čová, Ludovít Dömény, Natália Eliašová, On-
drej Pokorný, Matúš Mráz, Patrik Pudmerický,
Alex Bašnár, Bibiana Fülöpová

Manželstvo uzatvorili

Marcel Magyarics – Ing. Martina Szalaiová

Blahoželáme jubilantom

Klub dôchodcov

Katarína Lančaričová (75),
Vojtech Matlák (70), Alžbeta Szakálová (65),
Anna Šebová (60), Viera Tupá (60)
Františka Majorosová (60)
Terézia Matúšová (60)

Jednota dôchodcov MO v Senci

Mária Gašparová (60)

Terézia Matušová (60)
PharmDr. Mária Matláková (65),
Alžbeta Szakálová (65)
Tibor Poór (75), František Košťál (80)

Slovenský zväz telesne postihnutých ZO č. 215 v Senci

Alžbeta Schrámková (70)
Mária Gašparová (60)
Gajúr Tairovič (65)
Vojtech Matlák (70)

Navždy nás opustili

Ján Viglaský (1912)
Tibor Hatvani (1953)
Imrich Rigó (1951)
Ján Benčurík (1942)
Alžbeta Bírová (1919)
Viliam Čimbora (1934)
Rudolf Baran (1915)
Daniela Majchráková (1944)
Anton Furstenzeller (1918)
Michal Gabriel (1938)
Štefan Bordács (1948)
Ernest Molnári (1932)

Dňa 25. apríla 2005 uplynie
15 rokov, čo nás navždy
opustila

Alžbeta Thámová

S láskou na ňu spomínajú
Dcéra Edita a syn Otto s rodinou



11. marca uplynulo 5 rokov
od tragickej smrti

Mária Borovského

Život a smrť,
v nich nikdy nie si sám.
Tvoj odchod žije s nami.
Otec, mama, sestra



25. marca sme si pripomenu-
li prvé výročie, čo nás navždy
náhle opustil náš drahý manžel,
otec, dedko, brat a švager

Ján Jačianský

Kto ste ho poznali, venujte mu,
prosím, tichú spomienku.
S bolesťou v srdci
manželka so synom a dcérou s rodinami



Program filmových predstavení v Kine Mier v Senci na mesiac apríl 2005

KINO MIER SENEC (zač. o 18.00 h)

1. piatok TÚ STARÚ TREBA ZABIŤ

Skelá komédia – na 1. apríl – krutá, vtipná a nao-
zaj bláznivá. Hrajú Ben Stiller, Drew Barrymore.
USA MP 97 min. **Vstupné: 65,-Sk**

2.-3. sobota-nedeľa SNOWBOARDÁCI

A konečne to prišlo. Majú šesťnásť rokov a môžu
vyraziť na svoju prvú skutočne pánsku jazdu, týž-
deň na horách, kde si budú užívať ako sa len dá.
ČR MP 95 min. **Vstupné: 70,-Sk**

4. pondelok WIMBLEDON

Nová romantická komédia od tvorcov Nothing Hill,
Láska nebeská a Denník Bridget Jonesovej. Ro-
manca sa odohráva na tenisovom kurte.
USA MP 105 min.

5. utorok VOLANIE MORA

Skutočný príbeh muža, ktorý 30 rokov bojoval za
eutanáziu... Film získal OSCARA a Zlatý Glóbus v
kategórii najlepšie cudzojazyčný film!
Šp,Fr,Tal. MP 125 min. **Vstupné: 65,-Sk**

7.-8. štvrtok-piatok BOKOVKA

Dvaja dávni priatelia majú spoločný iba pocit zma-
rených ambícií a ustupujúcej mladosti.
USA MP 123 min. **Vstupné: 70,-Sk**

9.-10. so-ne O DVE SLABIKY POZADU

Príbeh zo súčasnosti pre mladých. Chce sa zalúbiť
– nevie do koho. Hľadá toho pravého a ani si ne-
vedomuje, že vlastne hľadá samu seba...
SR MP 84 min. **Vstupné: 70,-Sk**

11. pondelok HOREM PÁDEM

Film roka, najlepší režisér, najlepšia herečka – Emí-
lia Vášáryová ocenená Českým levom. Komédia,
ktorá vás rozosmeje.
ČR MP 100 min. **Vstupné: 60,-Sk**

12. utorok RAY

Dramatický osud americkej hudobnej legendy –
slepého pianistu a speváka Raya Charlesa. Oscar
pre Jammieho Foxxa – za hlavnú úlohu vo filme.
USA MP 152 min. **Vstupné: 65,-Sk**

14.-15. št-pi POFAJČÍME UVIDÍME

Dvaja kamaráti – Harold a Kumar zažijú najblázni-
vejšiu noc svojho života v tejto svižnej a originálnej
teenagerskej komédii.
USA/Kan/Nem MP 88 min. **Vstupné: 70,-Sk**

16.-17. so-ne BLADE TRINITY

Posledný lov sa začína. Wesley Snipes sa vracia
ako tajomný lovec upírov v strhujúcom treťom a
záverečnom pokračovaní thrilleru Blade.
USA MN 15 110 min. **Vstupné: 65 Sk**

18.-19. po-ut ROBOTI

Počítačom animovaná komédia. Sympatický gé-
nius sa bude musieť vysporiadať s intrigánskym
vynálezcom, najmocnejším strojom v meste.
USA MP 100 min. slov. dab. **Vstupné: 70 Sk**

21.-22. štvrtok-piatok NA DOTYK

Príbeh štyroch obyvateľov Londýna, ktorých osu-
dy sa pretnú v nemilosrdnej medziludskej hre. Hra-
jú J. Roberts, N. Portman, Jude Law a C. Owen.
USA MP 110 min. **Vstupné: 75 Sk**

23.-24. so-ne AGENTI NULA NULA

Francúzska tajná služba vyhlasuje najvyššiu mož-
nú pohotovosť – akčná komédia.
FR MP 12 97 min. **Vstupné: 65 Sk**

25.-26. po-ut NENÁVISŤ

Americká študentka je vystavená záhadnému pre-
klatiu, ktoré spôsobuje strašnú nenávisť a násled-
nú smrť obeti... Horor.
USA/JAP MN 15 110 min. **Vstupné: 70 Sk**

28.-29. št-pi JEHO FOTER, TO JE LOTOR !

Rodina je tvoja najväčšia pohroma. Film prekonal
historický rekord v návštevnosti. Hrajú Robert De
Niro, Ben Stiller, Dustin Hoffman, B. Streisand.
USA MP 120 min.

30. so, 1. máj ne LETEC

Neuveriteľný životný príbeh legendárneho filmové-
ho režiséra a podnikateľa často s kamennou tvá-
rou balansuje na krehkej hranici medzi životom a
smrťou. Film získal ocenenia vrátane OSCARA.
USA/JAP MN 15 170 min. **Vstupné: 80 Sk**

Detské filmové predstavenia

3. nedeľa o 15.30 h GARFIELD

Najslávnejšie a najtučnejšie zviera rozožraný ko-
cúr Garfield v rodinnej komédii.
Americký film 90 min dabing **Vstupné: 50,-Sk**

30. so o 15.30 h HRDINOVIA V RÍŠI GAJA

Malí hrdinovia a ich obrovské dobrodružstvá pri
záchrane ríše Gaja. Záchranca musí mať srdce
hrdinu.
Amer. film 91 min. slov. dabing **Vstupné: 65,-Sk**

SENČAN

M E S T S K É N O V I N Y

Vydáva Mestský úrad Senec. Adresa redakcie: Mestský úrad Senec, vedúca redaktorka Kristína Dugovičová, tel.: 0903 621 880, senca-
n@senec.sk. Redakčná rada: Gabriella Németh - predsedníčka, Martin Doboš, Ivan Fiala, Mária Kerekešová, Helena Krajčovičová, Mária
Rovenská, Monika Škovránková, Peter Szabo. Inzercia: 0903 621 880, senca-n@senec.sk. Sadzba a tlač: Považská tlačiareň, s.r.o. Regis-
trované pod číslom OÚ SC-3/98. Nevýžiadané rukopisy nearchivujeme a nevraciamy. Redakcia si vyhradzuje právo príspevkov skrátiť
a jazykovo upraviť. Za obsah jednotlivých článkov zodpovedá ich autor, stanovisko redakcie sa nemusí zhodovať s uverejnenými
príspevkami. Nepredajné.